

Ms. C 48

Rituale abbatis Werthinensis. Benedictiones. Orationes et alia

Papier; Pergament · I + 135 Bl. · 14 x 10,2 · Werden, Benediktinerabtei St. Liudger · um 1520 (I; III; IV); 16. Jh., 1. Viertel (nach 1503) (II)

Die 1971 restaurierte Hs. besteht aus vier Teilen: I: Bl. I–5; II: Bl. 6–29; III: Bl. 30–91; IV: Bl. 92–135 (äußere Beschreibung der einzelnen Teile s.u.).

Renaissance-Einband: dunkler Kalblederbezug über Pappdeckeln; Arbeit der Kölner Werkstatt I. B. (?), 16. Jh., 1. Hälfte; Rücken und Kanten bei der Restaurierung erneuert · Gestaltung der Deckelflächen: vertikal angeordnete Reihen von Rollenstempeln (Kölner Wappen; Wappen Adler; Wappen Hausmarke; Blattwerk; Vase), vgl. K. Haebler, Rollen- und Plattenstempel des XVI. Jahrhunderts, Bd. 1, Leipzig 1928 (Nachdruck Wiesbaden 1968), S. 53f, II.2; EBDB r001443 · Vorder- und Rückspiegel aus Pergament, Rückspiegel aus Papier · Fragmente werden in der ULB Düsseldorf unter den Signaturen K21:006a–d separat aufbewahrt (vgl. Fragmentendatenbank).

Nach dem Wz.-Befund sind die Teile I, III und IV um 1520 entstanden. Teil IV enthält auch Nachträge des 16. und 17. Jh.s. Die inhaltlichen Kriterien verweisen auf die Benediktinerabtei St. Liudger in Werden als Entstehungsort dieser Faszikel. Der terminus post quem für die Fertigstellung von Teil II ergibt sich durch die Erwähnung des Papstes Julius II. (15^v), dessen Pontifikat 1503 begann. Teil II wurde u.a. von dem Werdener Abt Johannes von Groningen (1517–1540) geschrieben (37^v–81^r), der auch an der Entstehung von Teil IV (122^r–126^v) beteiligt war. Zur Person vgl. Stüwer S. 345f. Die Hs. wurde in der Kölner Werkstatt I. B. gebunden. Sie stammt aus der Benediktinerabtei St. Liudger in Werden an der Ruhr und gelangte im Jahre 1811 infolge der Säkularisierung (1803) in die Düsseldorfer Hofbibliothek. Zu Werdener Büchersammlung vgl. Schmalor, Klosterbibliotheken, S. 118–122.

Ilgen S. 170 · Stüwer S. 39, Nr. 28 · Kostbarkeiten Werden S. [13] · Krämer S. 827 · Vergessene Zeiten S. 52, Nr. 35 · Handschriftencensus Rheinland Nr. 702 · Jahrtausend der Mönche S. 104, 246, Kat.-Nr. 13 und Abb. 32 (Bl. 1^r).

I

Bl. I–5: Werden, Benediktinerabtei, um 1520 · Wz.: Buchstabe L mit Lilien im Wappen, nicht identifiziert, Typ Briquet 8289 (1535); auch in Teil IV dieser Hs. · Lagen: (I+1)² + (III–3)⁵ · moderne Folierung in Bleistift (I, I–5) · Schriftraum 10,5–11,5 x 7–7,5 · 13–17 Zeilen; 3^r eine Zeile · humanistische Kursive · eine Hand.

I^v leer.

1^r – 2^v RITUS PROFESSIONIS. *Ritus seu modus professionis in Choro regalis abbacie Werthinensis. Vis ordinem sancti Benedicti et eius regulam ex libera tua voluntate profiteri et suscipere? Volo. Vis introductam et usque huc pie observatam reformationem iuxta literas illustrissimorum principum ducum Clivensium et firmiter et sedulo absque tua propria immutatione observare? Volo ...* (2^r) *Sequitur professionis forma. Ego frater N. promitto sponte viva voce stabilitatem et conversionem morum meorum et obedientiam secundum regulam sancti Benedicti* (2^v) *coram deo et sanctis eius in hoc monasterio, quod constructum est in honorem dei et sancti Ludgeri episcopi in presentia domini N. abbatis. Ego frater N. scripsi et subscripsi anno in festo seu die N. N. Anschließend: Agenda in capitulo mane post primas iuxta antiquam consuetudinem. In capitulo mane omnibus peractis et absolutis dominus abbas proponat publice de suscipiendis ad professionem novitiis et requirat* (3^r) *ab omnibus et singulis consensum.* Text unvollständig. – 3^r–5^v leer.

II

Bl. 6–29: Werden, Benediktinerabtei (?), 16. Jh., 1. Viertel (nach 1503) · Lagen: 3 IV²⁹ · Lagenzählung: a, b, c · moderne Folierung in Bleistift (6–29) · Schriftraum 10–10,5 x 7,2–7,5 · 21 Zeilen · Hybrida formata · eine Hand · rubriziert; 2–3-zeilige rote Lombarden; 4–5-zeilige (gespaltene) blaue Lombarden mit rotem Fleuronné.

6^r – 29^v BENEDICTIONES ET ORATIONES. >*Benedictio devota, quam edidit Benedictus papa, qui eam devote legentibus magnas contulit indulgentias.*< *Benedicat me imperialis maiestas, protegat me regalis divinitas ...* Leroquais Livres d'heures 2, S. 68; Haimerl, Gebetbuchliteratur, S. 80, Anm. 462, S. 86, Anm. 507, S. 91, Anm. 539 und S. 124, Anm. 738; Deschamps/Mulder, Inventaris, S. 105, G146. >*Alia oratio devota.*< *Laudo et benedico, glorifico et saluto dulcissimum et benignissimum cor fidelissimi amatoris mei Ihesu Christi ...* Haimerl, Gebetbuchliteratur, S. 91, Anm. 539. (6^v) >*Alia devota gratiarum actio.*< *Gracias et laudes tibi ago, dulcissime do-*

mine Ihesu Christe, pro beneficio creacionis ... (7^r) >Sequens oratio legitur revelata fuisse sancto Augustino (7^v) a spiritu sancto, quas si quis penes se habuerit vel legerit illo die nec diabolus potest ei nocere nec subitanea morte deo concedente morietur.< Deus propicius esto michi peccatori et custos mei omnibus diebus ac noctibus vite mee ... Leroquais, Livres d'heures 2, S. 396 (Register); Haimerl, Gebetbuchliteratur, S. 73, Anm. 405; Deschamps/Mulder, Inventaris, S. 103, G134. (8^r) [BERNARDINUS SENENSIS (?): ORATIO DE NOMINE IESUS. >Oratio beati Bernardi abbatis de mellifluo nomine Ihesu legenda devote et attente pro peccatorum suorum veniam impetracione.< (8^v) O bone Ihesu, o piissime Ihesu, o dulcissime Ihesu, o Ihesu, fili virginis Marie, plenus misericordia et pietate ... Druck: Leroquais, Livres d'heures 2, S. 345 (mit Abweichungen). Haimerl, Gebetbuchliteratur, S. 81, Anm. 474; VL² Bd. 1, Sp. 789–793, hier Sp. 792 f.; DLL MA Bd. 2, Sp. 872 ff., hier Sp. 874; Deschamps/Mulder, Inventaris, S. 77 f., G8; D. Pacetti, De sancti Bernardini Senensis operibus, Quaracchi 1947, S. 101 f. Anschließend (9^v) Versikel: Sit nomen domini nostri Ihesu Christi et nomen gloriosissime virginis Marie benedictum in eternum et ultra. Nos cum prole pia benedicat virgo Maria. Walther II Nr. 18779. >Collecta.< CO Nr. 1645. (10^r–13^r) ORATIONES ANTE CELEBRATIONEM MISSAE. >Incipiunt orationes devote ante celebrationem sacre misse.< In omni charitate dilectissimi filii tui, domini nostri Ihesu Christi, rogo te, domine, sancte pater omnipotens, da michi corpus et sanguinem eiusdem filii tui tam digne tractare et sumere, ut per hoc merear remissionem peccatorum meorum accipere ... (10^v) >Alia devota oratio ante missam.< Deus, qui de indignis dignos, de inmundis mundos, de peccatoribus iustos facis, munda cor et corpus meum ... Leroquais, Livres d'heures 1, S. 156; Haimerl, Gebetbuchliteratur, S. 20, Anm. 102; Wilmart, Auteurs spirituels, S. 118, Anm. 51. (11^r) >Ad beatam virginem Mariam ante missam oratio devotissima et efficax.< O pulcherrima et suavissima virgo Maria, ad sacratissimum convivium, in quo Christus Ihesus, benedictus fructus ventris tui, sumitur accessurus, prius ad te omni, qua possum, fiducia confugio ... (11^v) >Oratio beati Bonaventure dicenda flexis genibus antequam sacerdos induat se sacris vestibus.< Ecce, celestis rex et pater, recolens mortem illam uni- (12^r) -geniti tui, domini nostri Ihesu Christi, offero tibi hostiam hanc ...; [PS.-ANSELMUS CANTUARIENSIS: ORATIONES (Oratio 33)]. >In accessu ad sacrum altare oratio beati Jheronimi presbiteri.< Si tantum, o clementissime pater, reatum nostre delinquencie cogitamus ... Druck: PL 158, Sp. 926. Leroquais, Livres d'heures 1, S. 51. (12^v) [BERNARDUS CLARAEVALLENSIS: SERMONES IN ADVENTU DOMINI (Sermo 2, Exzerpt)]. >Oratio beati Bernardi abbatis ad beatam virginem Mariam ante misse celebratione.< Per te accessum habeamus ad filium, o benedicta inventrix gracie, genitrix vite, mater salutis ... Ed.: Leclercq/Rochais Bd. 2, S. 174. Leroquais, Livres d'heures 2, S. 347. (13^r–15^v) GRATIARUM ACTIONES POST MISSAM. >Incipiunt devote graciaram actiones legende

post missam.< *Reum nimis et culpabilem me recognosco ...* (13^v) >*Alia gratiarum actio post missam devota.< Gracias tibi ago, dulcissime domine Ihesu Christe, lux vera, salus credencium, solatium tristium, gaudium angelorum ...* Leroquais, Livres d'heures 2, S. 244. (14^r) >*Alia graciaram actio post missam.< Graciaram actiones pro posse fragilitatis mee tue tremende maiestati ac immense pietati, piissime Ihesu, refero ...* (14^v) >*Ad sequentem orationem Innocentius papa concessit xl dies indulgenciarum pro negligentis commissis in missa.< Satisfaciat tibi, domine, sancte pater, pro peccatis nostris, quibus te offendimus sanguis dilecti filii tui in ara crucis effusus ...* (15^r) >*Ad beatam virginem Mariam oratio devota post missam.< Serenissima et inclita mater domini nostri Ihesu Christi, pia et perpetua virgo Maria ...* Druck: Klapper, Schriften, S. 272 f., Nr. 72 (abweichend). Leroquais, Livres d'heures 2, S. 244. (15^r–17^v) ABLASSGEBETE. >*Oratio Clementis pape post missam dicenda flexis genibus et conceduntur ccc dies indulgentiarum et remissio omnium defectuum in missa.< Obsecro te, domine Ihesu Christe, ut passio tua gloriosissima sit michi virtus, qua muniar, protegar, visiter et defendar ...* (15^v) >*Johannes papa vicesimus secundus dat omnibus subscriptam orationem devote legentibus in genibus xx milia dierum criminalium et xx milia venialium.< O anima Christi, sanctifica me, corpus Christi, salva me, aqua lateris Christi, lava me, sanguis Christi, inebria me ...* Druck: Klapper, Schriften, S. 107 f., Nr. 107 (abweichend); Wilmar S. 21, Anm. 3 und S. 377, Anm. 1. RH Nr. 1090; Deschamps/Mulder, Inventaris, S. 88 f., G56; Paulus, Geschichte des Ablasses, S. 250. >*Julius secundus du-* (16^r) *-plicavit omnes indulgentias predecessorum suorum super omnes gregorianas concessas et unam addidit, scilicet ,O dulcissime' ita, quod indulgencie se iam extendant ad centum milia octoginta quattuor milia annorum et quadraginta annos adiunctis quadraginta diebus.< O domine Ihesu Christe, adoro te in cruce pendentem et coronam spineam in capite portantem ...* Druck: Leroquais, Livres d'heures 2, S. 346 (hier um einen Gebetteil erweitert: *O dulcissime domine Ihesu Christe, adoro te venturum ad iudicium ...*). Haimerl, Gebetbuchliteratur, S. 92, Anm. 542 und S. 121, Anm. 710; VL² Bd. 3, Sp. 233–244, hier Sp. 241 f.; Deschamps/Mulder, Inventaris, S. 76, G4. (16^v) *O domine Ihesu Christe, pastor bone, iustos* (17^r) *confirma, peccatores iustifica ...* Leroquais, Livres d'heures 2, S. 346. *O clementissime domine, pater, ecce ego offero tibi innocentem mortem dilectissimi filii tui ...* Leroquais, Livres d'heures 1, S. 207; ebd. 2, S. 61. *O domine Ihesu Christe, fili dei vivi, qui sanctissime passionis tue misterium beato Gregorio, famulo tuo, mirabiliter revelasti ...* Leroquais, Livres d'heures 2, S. 228. (17^v) >*Alexander papa sextus sequentem orationem composuit et contulit omnibus vere penitentibus eam tribus vicibus flexis genibus dicentibus ante ymaginem sancte Anne x^m annorum indulgentiarum.< Ave Maria, gratia plena, dominus tecum, tua gracia sit semper mecum, benedicta tu in mulieribus et benedicta sit sancta Anna, mater tua sanctissima ...* Vgl. Hai-

merl, Gebetbuchliteratur, S. 125, Anm. 748; Deschamps/Mulder, Inventaris, S. 120, G227; Paulus, Geschichte des Ablasses, S. 251. >*Oratio brevis et devota ad beatam virginem.*< *Salve, pia virgo, decus virginum ...*; (18^r–29^v) BENEDICTIONES. >*De benedictionibus ornamentorum altaris et sacrorum vestimentorum, in quibus abbas fulcietur stola et baculo.*< (...) *Oremus. Domine, deus omnipotens, qui ornamenta et lintheamina Moysen, famulum tuum, facere per dies quadraginta docuisti ...*; (18^v) PRG XL, 83; Deshusses Nr. 4148; PRG XL, 85; Deshusses Nr. 4147; *O deus, qui per Moysen, famulum tuum, pontificalia sacerdotalia atque levitica vestimenta ad explendum in conspectu tuo* (19^r) *eorum ministerium et ad laudem nominis tui fieri voluisti ...* (19^v) >*Pro humerali.*< *Deus immense, cui queque gravia facilia sunt, hoc humerale tue pietatis respectu sanctifica et presta ...*; >*Pro alba.* *Oremus.*< *Omnipotens, sempiternus deus, te suppliciter exoramus, ut hanc albam aut has albas glorie tui nominis preparatam aut preparatas benedicere digneris ...* >*Pro cingulo.*< *Omnipotens, sempiternus <deus>, qui Aaron et filios eius in sacerdotali ministerio cingulo seu baltheo in renibus stringi iussisti ...*; (20^r) >*Pro mappula seu manipulo oratio.*< *Devocionis infusor et omnium bonorum largitor deus, benedicere dignare hunc manipulum ...*; >*Pro stola.* *Oremus.*< *Deus, qui solis predicatoribus collum et pectus muniri orario concessisti, benedicere dignare hanc stolam ...*; (20^v) >*Pro casula seu planeta benedictio.* *Oremus.*< *Deus, fons bonitatis et iusticie, qui tui operis ministros ad extremum vestimento casule, cuius munimine omnia interiora tegerentur vestiri sanxisti, annue precibus nostris et benedicere dignare hanc casulam ...*; *Oremus, dilectissimi fratres, ut deus omnipotens hoc vasculum sue benedictionis tutamine suique filii, domini nostri Ihesu Christi, munere ...* vgl. PRG XL, Nr. 86; (21^r) PRG XL, Nr. 87; >*Benedictio baculi pastoralis.*< *Sustentator humane imbecillitatis deus, benedic baculum istum ...*; >*Benedictio* (21^v) *super anulum.*< *Sanctifica, quesumus, domine, anulum istum et presta ...*; >*Super sandalia benedictio.*< *Tocius honestatis auctor ...*; >*Super cyrothecas benedictio.*< *Creator tocius creature deus, benedicere dignare has cyrothecas ...*; >*Benedictio thuribuli.*< (22^r) *Domine deus, qui dum filios Israel ob rebellem sui contumaciam ...*; PRG XL, Nr. 106; >*Benedictio ad pedules.*< *Omnipotens, sempiternus deus, benedicere dignare hec calciamenta ...*; >*Benedictio nove crucis.* *Primitus fiat benedictio aque, postea letania ac deinde.*< PRG XL, Nr. 97; (22^v) >*Item alia.*< PRG XL, Nr. 98; Deshusses Nr. 4107; 4327; >*Prefatio.*< PRG XL, Nr. 99; (23^v) >*Item alia.*< PRG XL, Nr. 103; PRG XL, Nr. 104; anschließend CAO Nr. 7266 und 7936; (24^r) >*Collecta.*< CO Nr. 158; >*Benedictio ad capsas vel ymages consecrandas.*< PRG XL, Nr. 111; (24^v) >*Prefatio.*< *Vere dignum et iustum est equum et salutare, nos tibi semper et ubique gracias agere, domine sancte, pater omnipotens, eterne deus, inestimabilis et ineffabilis deus ...*; (25^v) >*Oremus.*< PRG XL, Nr. 113; (26^v) (...) CAO Nr. 8070; >*Collecta.*< *Propiciare, quesumus, domine, nobis, famulis tuis, per sancta*

dei genitricis et virginis Marie atque ceterorum ...; >Alia benedictio brevior super ymagines et capsas.< PRG XL, Nr. 114; (27^r) >Oratio.< PRG XL, Nr. 115; (27^v) (...) CAO Nr. 8070; >Collecta.< Propiciare, quesumus, domine, nobis, famulis tuis, per sancta dei genitricis Marie atque ceterorum ...; (28^r) >Benedictio super ymaginem aliquam quando non habentur reliquie sanctorum.< Domine Ihesu Christe, qui de intemerato beate Marie virginis utero nasci dignatus es ...; >Benedictio super ymagines aliquas quando non imponuntur sanctorum reliquie.< Domine Ihesu Christe, qui de intemerato beate Marie virginis utero nasci dignatus es ...; (28^v) >Benedictio aliarum vestium, scilicet capparum et dalmaticarum.< PRG XVI, Nr. 11 und 14a; ebd. XL, Nr. 80; (29^r) >Sequitur pro susceptione hospitem. Aspergat primo aqua benedicta. Si episcopus vel abbas fuerit, offeratur ei aspersorium cum osculo manus.< >Si suscipiendus hospes psalmos noverit, dicatur ab ipso et a suscipiente Psalmus:< Deus misereatur nostri ... [Ps 66, 2–8]. Gloria patri. Sicut. Kyrieleyson, Chisteleyson, Kyrieleyson. Pater noster. Et ne nos. Anschließend CAO Nr. 7343. (29^v) Oremus. CO Nr. 1226a. >Completa oratione detur osculum pacis hospiti. Postmodum ducatur ad domum hospitem et tradetur secundum persone exigentiam humaniter. Si hospes psalmos non noverit, omnia per susipientem compleantur.<

III

Bl. 30–91: Werden, Benediktinerabtei, um 1520 · Wz.: Sonne, nicht identifiziert, vgl. Piccard-Online Nr. 41270 (1519), 41273 (1514), 41283 (1523), auch in Ms. C 66 und Ms. C 71: jeweils Werden, Benediktinerabtei, um 1520; Buchstabe P ~ PiccP VII 490 (1518); ein Wz. nicht identifizierbar; Lilie Gruppe PiccLi III 1804–1808 (1518, 1519), auch in Teil IV dieser Hs. · Lagen: IV³⁷ + (VII + 2 Schaltbll.)⁵³ + (VI–1)⁶⁴ + (VII + 2 Schaltbll.)⁸⁰ + (VI–1)⁹¹ · Textverlust zwischen Bl. 63 und 64 · Lagenzählung: d, e, f, g · moderne Folierung in Bleistift (30–91); Schaltbll. mitgezählt · Schrift-raum bis Bl. 37^r: 10,5 x 7,5; 10,5–12,5 x 7,5–8 · bis Bl. 37^r: 21 Zeilen; 16–32 Zeilen · Semihybrida und Hybrida (Hand A); spätgotische Kursive (Hand B) · zwei Hände (A: 30^r–37^v; B = Johannes von Groningen: 38^r–91^r und Notiz auf Bl. 37^v) · rubriziert.

30^r – 36^v MODUS VISITANDI MONASTERIA. >Modus et forma visitandi monasteria.< Visitatores cum ad visitandum aliquod monasterii accesserint, si fieri potest, eodem sero connocent abbatem et conventum, monachos et conversos professos ad locum ... (32^r) >De generalibus possunt aliqua inquiri.< Item. An servant veram obedientiam abbati et suis prepositis secundum regulam sancti Benedicti ... (33^r) >Interrogationes circa abbates, prepositos sive priores, si monasteriorum supreme rectores existent.< In primis ergo interrogetur, an etiam zelum dei et animarum habeat sicut pastorem decet ... (33^v) >De priore.< Item. Utrum continue sit in conventu. Si est zelus pro disciplina secundum statuta partum ... >De cellerario, quis sit et qualis.< Item. Si officium suum diligenter implet ... (34^r) >De ceteris autem fratribus visitatores< secundum quod eis visum fuerit oportunitate, inquirere

possunt de charitate mutua ... (35^r) >De finali exhortatione facienda.< Postquam omnes, qui sunt proclamandi, fuerint proclamati ... (35^v) >De absolutione consueta.< (36^r) >De cartha visitationis facienda.< Secundum statute partum peracta visitatione ordinandus exit status monachorum visitorum in Cartha, in qua sunt necessarij articuli inserendi, in quibus se singuli debeant emendare ... – ... Item visitatores possunt exigere a visitatis tres florenos renenses pro viatico secundum statuta patrum. Et sic est finis de modo visitandi monasteria.

37^{rv} FORMAE ABSOLUTIONIS. *Forma absolutionis plenarie. Misereatur tui omnipotens deus etc. Dominus noster Ihesus Christus per merita sue sanctissime passionis te absolvat ... – (37^v) ... quando alias fueris in mortis articulo. In nomine patris et filii et spiritus sancti. Amen. Absolutio pro his, qui non sunt ordinis nostri. Auctoritate dei omnipotentis et clavium ecclesiasticarum a censuris ecclesiasticis vos absolvimus ... – ... atque ad executionem agendorum reabilitamus. In nomine patris et filii et spiritus sancti. Amen.* Anschließend Notiz des Johannes de Groningen: *Nos Johannes, abbas monasterii Werdensis, commissarius huius monasterii sanctorum Machabeorum, prescriptam conpunctionem ex quo coram conventu facta est et ab eodem tamquam benefactam eciam admissa, sic nos eandem similiter admittimus atque approbamus sub testimonio manus mee.*

38^r – 91^v COLLECTANEA MONASTICA, Autograph des Johannes von Groningen. Exzerptensammlung zu verschiedenen Themen: *de oboedientia, de statu religiosorum, de religionis ingressione, de visitatione monasteria, de venerabili sacramento, de castitate, de conversione morum, de paupertate, de continentia, de dilectione dei, de triplici hoste: carne, mundo et demone.* Genannte Autoren und Quellen: Ambrosius, Augustinus, Basilius, Benedictus de Nursia: Regula, Bernardus, Bernardus Cassinensis (Bernardus Aygle-rius): Expositio regulae Benedicti, Biblia, Bonaventura, Chrisostomus, Gregorius, Hieronymus, Isidorus, Johannes Cassianus: Conlationes patrum, Johannes de Turrecremata, Leo papa, Origenes, Seneca, Thomas de Aquino. Darunter (66^r–74^v) *Exhortatio ad fratres. Fratres dilectissimi, vocati sumus a domino ad statum perfectionis ... – ... et iam diximus instrumenta et oportuna media. Prestante domino nostro Ihesu Christo.* Anschließend (75^r–81^r) Textkompilationen (de statu religionis, de triplici voto religionis: votum paupertatis / obedientiae / continentiae). *Paupertas namque voluntaria primum fundamentum est, ad hanc perfectionem obtinendam dicende domino: Si vis perfectus esse [Mt 19,21] ... – ... ut iam diximus instrumenta et oportuna media prestante domino Ihesu Christo. Amen.* (81^v–86^r) FORMA PROFESSIONIS. *Forma professionis hec est: Ego frater N promitto stabilitatem et conversionem morum meorum et obedientiam secundum regulam sancti Benedicti coram deo et sanctis eius in hoc monasterio, quod constructum est*

in honore sancti N in presentia domini N abbatis. Anschließend Auslegung: In qua professione tria substantialia monastice professionis tangitur, scilicet stabilitas morum, conversio et obediencia ... (86^v) Bernardus in sermone de venerabili sacramento: Duo venerabile sacramentum operatur in nobis ... – ... et deus pacis erit vobiscum. – 91^v leer.

IV

Bl. 92–135: Werden, Benediktinerabtei, um 1520; spätere Nachträge (16. und 17. Jh.) · Wz.: Buchstabe L mit Lilie im Wappen, nicht identifiziert, Typ Briquet 8289 (1535); auch in Teil I dieser Hs.; Lilie Gruppe PiccLi III 1804–1808 (1518, 1519), auch in Teil III dieser Hs. · Lagen: (IV–1)⁹⁸ + IV¹⁰⁶ + (IV–1)¹¹³ + VII¹²⁷ + IV¹³⁵ · Lagenzählung: *i, k, l* · moderne Folierung in Bleistift (92–135) · Schriftraum 10–11 x 7–7,5 · 16–25 Zeilen · humanistische und spätgotische Kursive · mehrere Hände (122^r–126^v: Johannes von Groningen).

92^r – 96^r RITUS ET ORDO AD CLERICUM TONSURANDUM. *Ritus et ordo ad clericum tonsurandum per reverendos dominos abbates Werdenenses. Reverendo domine abbate ante altare summum in pontificalibus in sede sua sedente aut indutus stola cum baculo pastorali stante veniat clericus ante eum flectens genua, examinet illum ... (92^v) PRG III, Nr. 1; Deshusses Nr. 1246. (93^r) Oremus. PRG I, Nr. 2. (93^v) Oremus. Omnipotens, sempiternus deus, respice propitius super hunc adolescentem famulum tuum, quem ad ministerium ecclesiasticum vocare dignatus es ... Oremus. Domine Jesu Christe, qui es caput nostrum ac corona sanctorum omnium, respice, oramus, propitius super infantiam huius famuli tui N concedens eidem benedictionis tuae copiam ... (95^r) Oremus dilectissimi. Omnipotens coelestis pater propiciare peccatis nostris et ab omni huius seculi pravitate et levitate hunc famulum tuum N dum huius mundi (95^v) ignominiam deponit ... Oremus. Clementissime pater coelestis, nos famuli tui peccatores humiliter deprecamur, ut spiritus sancti tui septemplex gratiam nobis omnibus et huic famulo tuo N clementer infundere digneris ... – 96^v leer.*

97^r – 107^r TAUFRITUS (dt.). – 107^v leer.

108^r Überschrift: *Forma sponsum et sponsa copulandos*. Text fehlt. – 108^v–115^v leer.

116^{rv} LIBER ORDINARIUS, Exzerpte.

117^r FORMA EXCOMMUNICATIONIS. *Nos N divina permissione abbas huius monasterii more ordinis ... – ... et totius ordinis excommunicamus et tales acrius vitari in divinis et extra volumus. – 117^v–121^v leer.*

122^r *Nota. Ecclesia tradidit nobis omnes scripturas ...* (Text durchgestrichen).

122^r – 126^v EXCERPTA VARIA. Genannt: Bernardus, Biblia, Johannes Chrysostomus, Raimundus, Laurentius Justinianus.

127^r – 131^r RITUS ET ORDO AD CLERICUM TONSURANDUM. *Ritus et ordo ad tonsurandum clericum per reverendos dominos abbates Werdenenses. Stando ante altare dicat abbas: In nomine dei patris et filii et spiritus sancti, Amen. Adiutorium nostrum ...* (127^v) CO Nr. 1666. (128^r) *Oratio*. PRG I, Nr. 2. (130^r) *Oremus*. PRG IV, Nr. 1. (130^v) *Oremus: Omnipotens sempiternus deus, benedic hunc innocentem famulum tuum N, qui tibi iuventutis suae primitias offert ...* – 131^v–135^v leer.

ABKÜRZUNGSVERZEICHNIS

<i>Kursiv</i>	Wiedergabe der Texte aus der Handschrift
>...<	Rubrizierungen in der Hs.
<...>	Hinzufügungen der verloren gegangenen oder unlesbar gewordenen Wortteile
a(nno)	Hinzufügungen der Bearbeiterin
(...)	Textauslassungen
[...]	unleserliche Stellen
[!]	Hinweis auf eine fehlerhafte Form in der Handschrift
Abb.	Abbildung
Anm.	Anmerkung
ap.	apostolus
app.	appendix
AT	Altes Testament
Aufl.	Auflage
Ausg.	Ausgabe
Bd.	Band
Bearb./bearb.	Bearbeiter/bearbeitet
Bl./Bll.	Blatt/Blätter
BMV	Beata Maria Virgo
ca.	circa
cap.	capitulum
cod.	codex
ders.	derselbe
dt.	deutsch
ebd.	ebenda
Ed.	Editon
ep.	episcopus
ev.	evangelista
Exz.	Exzerpt/Exzerpte
FuLB	Forschungs- und Landesbibliothek
Gesch.	Geschichte
Hg.	Herausgeber
hg. v.	herausgegeben von
hl.	heilig
Hs./Hss.	Handschrift/Handschriften
hsl.	handschriftlich
Ink.	Inkunabel
Jh.	Jahrhundert
Kap.	Kapitel
Kat.	Katalog
Kr.	Kreis

lat.	lateinisch
lib.	liber
Lkr.	Landkreis
LuHB	Landes- und Hochschulbibliothek
m.	martyr
mnd.	mittelniederdeutsch
mndl.	mittelniederländisch
Ms.	manuscriptum
N.F.	Neue Folge
NL	Niederlande
Nr.	Nummer
N.S.	Nova Series
NT	Neues Testament
nördl.	nördlich
P	Possessor (Vorbesitzer)
PfA	Pfarrarchiv
Prov.	Provinz
Ps.	Pseudo
Red.	Redaktion
Repr.	Reprint
rhfrk.	rheinfränkisch
rip.	riparisch
s. / ss.	sanctus / sancti
S	Scriptor (Schreiber)
S.	Seite
SB	Staatsbibliothek
SBB-PK	Staatsbibliothek zu Berlin – Preußischer Kulturbesitz
s.o.	siehe oben
sog.	sogenannt
Sp.	Spalte
St.	Sankt
StA	Stadtarchiv
Str.	Strophe(n)
s.u.	siehe unten
Suppl.	Supplementum
u. a.	und andere
Übers.	Übersetzer
ULB	Universitäts- und Landesbibliothek
V.	Vers
vgl.	vergleiche
Wz.	Wasserzeichen
X.	Decretales Gregorii IX.
Z.	Zeile
z.B.	zum Beispiel

VERZEICHNIS DER ABGEKÜRZT ZITIERTEN LITERATUR

- AASS Acta Sanctorum, hg. v. J. Bollandus u.a., Editio novissima curante J. Carnandet, Paris u.a. 1845 ff.
- AH Analecta hymnica medii aevi, hg. v. G. M. Drevès / C. Blume, 55 Bde., Leipzig 1886–1922; Registerbde. Bern, München 1978
- AHVN Annalen des Historischen Vereins für den Niederrhein, Köln 1855 ff.
- Altenberg, Inventar 1803 (I) Protocollum inventarisatonis vom 15^{ten} April 1803 et sequentes über das Mobilar-Vermögen der Abtey Altenberg (zum Bibliotheksbestand: Nr. 593–1765), Altenberg bzw. Düsseldorf 15.4. 1803 [Düsseldorf HSA Jülich-Berg II Nr. 6147 II]
- Altenberg, Inventar 1803 (II) Auszug des General Inventars über das Mobilar Vermögen der Abtey Altenberg: Auf der Bibliothek an Büchern (Nr. 593–1765, 1992), Altenberg bzw. Düsseldorf 1803 [Düsseldorf ULB Materialien I 1a]
- Altenberg, Inventar 1803 (III) Verzeichnis der in der Bibliothek der Abtei Altenberg noch vorhandenen Manuskripte, Altenberg bzw. Düsseldorf 1803 [Düsseldorf HSA Jülich-Berg II Nr. 6176]
- Altenberg, Inventar 1819 (Lacomblet) T. J. Lacomblet, Verzeichniß der aus der Abtei Altenberg zur Düsseldorfer Bibliothek gelangten Handschriften ... eingereicht behuf einer Auswahl nach Bonn zu gebender Handschriften, Düsseldorf 16.2.1819 [Düsseldorf ULB Materialien I 1b]
- Altenberg, Inventar Reuter H. Reuter, Aus dem Bücherverzeichnis Altenberg 1803, Düsseldorf, zwischen 1928 und 1950 [Düsseldorf ULB Materialien I 1c]
- AufRuhr 1225! AufRuhr 1225! Ritter, Burgen und Intrigen. Das Mittelalter an Rhein und Ruhr. Ausstellung im LWL-Museum für Archäologie – Westfälisches Landesmuseum Herne, 27. Februar bis 28. November 2010, Mainz 2010 (+ Kurzführer)
- Axters, Bibliotheca S. G. Axters, Bibliotheca Dominicana Neerlandica manuscripta 1224–1500, Louvain 1970 (Bibliothèque de la Revue d'histoire ecclésiastique, 49)
- Backaert, Calendrier M. B. Backaert, L'évolution du calendrier cistercien, in: Collectanea ordinis cisterciensium reformatorum 2, 1950, S. 81–94, ebd. 4, 1950, S. 302–316 und ebd. 2, 1951, S. 108–127
- BHL Bibliotheca hagiographica latina antiquae et mediae aetatis, 2 Bde., Brüssel 1898–1901 (Subsidia hagiographica, 6)

Verzeichnis der abgekürzt zitierten Literatur

- BHL (Novum Suppl.) H. Fros (Hg.), *Bibliotheca hagiographica latina antiquae et mediae aetatis. Novum Supplementum*, Brüssel 1986 (*Subsidia hagiographica*, 70)
- BHL (Suppl.) *Bibliotheca hagiographica latina antiquae et mediae aetatis. Supplementi editio altera auctior*, Brüssel 1911 (*Subsidia hagiographica*, 12)
- BHL Inédits H. Fros (Hg.), *Inédits non recensés dans la BHL*, in: *Analecta Bollandiana* 102, 1984, S. 163–196 und 355–380
- Bloomfield/Guyot M. W. Bloomfield, B.-G. Guyot, D. R. Howard, T. B. Kabealo, *Incipits of Latin Works on the Virtues and Vices, 1100–1500 A.D., including a Section of Incipits of Works on the Pater Noster*, Cambridge/Mass. 1979 (*The Mediaeval Academy of America*, Publ. No. 88)
- Bloomfield/Guyot (Suppl.) R. Newhauser / I. Bejczy, *A supplement to Morton W. Bloomfield et al. "Incipits of Latin Works on the Virtues and Vices, 1100–1500 A.D."*, Turnhout 2008 (*Instrumenta Patristica et Mediaevalia*, 50)
- Boewe-Koob E. Boewe-Koob, *Das Antiphonar der Essener Handschrift D 3*, Münster 1997 (*Quellen und Studien*, 7)
- Borchling C. Borchling, *Mittelniederdeutsche Handschriften in den Rheinlanden und in einigen anderen Sammlungen. Vierter Reisebericht*, Berlin 1913 (*Nachdruck von der Königlichen Gesellschaft der Wissenschaften zu Göttingen, Phil.-Hist. Kl., Beihefte*)
- van den Bosch, Passionsliteratur P. van den Bosch, *Einleitung in die Passionsliteratur in den mittelalterlichen Kreuzherrenbibliotheken*, in: *Clairlieu* 38, 1980, S. 13–37
- van den Bosch, Observantie P. van den Bosch, *Studiën over de observantie der Kruisbroeders in de vijftiende eeuw*, Diest 1968 (= *Clairlieu* 26, 1968)
- Briquet C. M. Briquet, *Les filigranes. A facsimile of the 1907 edition with supplementary material*, hg. v. A. Stevenson, 4 Bde., Amsterdam 1968
- Brunsch, Heisterbach S. H. Brunsch, *Das Zisterzienserkloster Heisterbach von seiner Gründung bis zum Anfang des 16. Jahrhunderts*, Siegburg 1998 (*Bonner historische Forschungen*, 58)
- Bruylants, Oraisons P. Bruylants, *Les oraisons du Missel romain. Texte et histoire*, 2 Bde., Louvain 1952 (*Reproduction anastatique* 1965) (*Études liturgiques*, 1)
- Buchkunst am Niederrhein 1000 Jahre Buchkunst am Niederrhein. Aus den Schätzen der Landes- und Stadtbibliothek, Düsseldorf 1967
- Buchmalerei der Zisterzienser Buchmalerei der Zisterzienser. Kulturelle Schätze aus sechs Jahrhunderten; Katalog zur Ausstellung „Libri Cistercienses“ im Ordensmuseum Abtei Kamp, Stuttgart, Zürich 1998

- Buchpaten gesucht (2) Buchpaten gesucht. Zweite Buchpatenaktion, Forschungsinstitut für Mittelalter und Renaissance der Universitäts- und Landesbibliothek Düsseldorf, Düsseldorf 1998 (Schriften der Universitäts- und Landesbibliothek Düsseldorf, 29)
- Bücherschätze H. Finger (Hg.), Bücherschätze der rheinischen Kulturgeschichte. Aus der Arbeit mit den historischen Sondersammlungen der Universitäts- und Landesbibliothek Düsseldorf 1979 bis 1999, Düsseldorf 2001 (Studia humaniora, 34)
- CALMA Compendium Auctorum Latinorum Medii Aevi (500–1500), Bd. 1 ff., Florenz 2000 ff.
- Canivez, Statuta J.-M. Canivez, Statuta Capitulorum Generalium Ordinis Cisterciensis, 7 Bde. + 1 Index-Bd., Louvain 1933–1941 (Bibliothèque de la Revue d'histoire ecclésiastique, 9–14)
- CANT Clavis Apocryphorum Novi Testamenti, Turnhout 1992
- Carasso-Kok M. Carasso-Kok, Repertorium van verhalende historische bronnen uit de middeleeuwen. Heiligenlevens, annalen, kronieken en andere in Nederland geschreven verhalende bronnen, 's-Gravenhage 1981 (Bibliografische reeks van het Nederlands Historisch Genootschap, 2)
- Cardelle de Hartmann C. Cardelle de Hartmann, Lateinische Dialoge 1200–1400. Literaturhistorische Studie und Repertorium, Leiden u.a. 2007 (Mittellateinische Studien und Texte, 37)
- CBP Corpus benedictionum pontificalium, 4 Bde. (= CC 162, 162A 162B, 162C), Turnhout 1971–1979
- CC Corpus Christianorum. Series Latina, Bd. 1 ff., Turnhout 1953 ff.
- CCCM Corpus Christianorum. Continuatio Mediaevalis, Bd. 1 ff., Turnhout 1966 ff.
- CCSA Corpus Christianorum. Series Apocryphorum, Bd. 1 ff., Turnhout 1983 ff.
- Clemen, Kunstdenkmäler P. Clemen (Hg.), Die Kunstdenkmäler der Stadt und des Kreises Düsseldorf, Düsseldorf 1894 (Die Kunstdenkmäler der Rheinprovinz; 3,1)
- CO Corpus orationum, 11 Bde. (= CC 160–160J), Turnhout 1992–1999
- Colophons Colophons de manuscrits occidentaux des origines au 16^e siècle, 6 Bde., Fribourg 1965–1982 (Spicilegii Friburgensis subsidia, 2–7)
- Copinger W. A. Copinger, Supplement to Hain's Repertorium bibliographicum, Part II, 2 Bde., London 1898–1902
- CP Corpus praefationum, 5 Bde. (= CC 161–160D), Turnhout 1980–1981

CPG	Clavis Patrum Graecorum, 6 Bde., Turnhout 1974–1998
CPL	Clavis Patrum Latinorum, Ed. 3, Turnhout 1995
CPPM	Clavis patristica pseudoepigraphorum medii aevi, 2 Bde., Turnhout 1990–1994
CSEL	Corpus scriptorum ecclesiasticorum Latinorum, Bd. 1 ff., Wien 1866 ff.
Deschamps, Middelnederlandse Handschriften	J. Deschamps, Middelnederlandse Handschriften uit Europese en Amerikaanse bibliotheken, Leiden 1972
Deschamps/Mulder, Inventaris	J. Deschamps / H. Mulder, Inventaris van de Middelnederlandse handschriften van de Koninklijke Bibliotheek van België (voorlopige uitgave), Brussel 2008
Deshusses	J. Deshusses, Le sacramentaire grégorien. Ses principales formes d'après les plus anciens manuscrits. Edition comparative. Bd. 1: Le sacramentaire, le supplément d'Aniane Fribourg 1971; Bd. 2: Textes complémentaires pour la messe, Fribourg 1979; Bd. 3: Textes complémentaires divers, Fribourg 1982 (Spicilegium Friburgense, 16, 24, 28)
Díaz y Díaz	M. C. Díaz y Díaz, Index scriptorum latinorum medii aevi Hispanorum, 2 Bde., Salamanca 1958–1959 (Acta Salmanticensia. Filosofía y Letras, 13, 1.2)
van Dijk, Sources	S. J. P. van Dijk, Sources of the modern Roman liturgy. The ordinals by Haymo of Faversham and related documents (1243–1307), 2 Bde., Leiden 1963 (Studia et documenta Franciscana, 1.2)
DLL MA	Deutsches Literatur-Lexikon. Das Mittelalter, hg. v. W. Achnitz, 7 Bde., Berlin, New York 2011 ff. (3 Bde. erschienen)
EBDB	Einbanddatenbank der Württembergischen Landesbibliothek Stuttgart, der Herzog August Bibliothek Wolfenbüttel, der Bayerischen Staatsbibliothek München und der Staatsbibliothek zu Berlin – Preußischer Kulturbesitz (http://db.hist-einband.de)
Ermens/van Dijk, Repertorium	D. Ermens / W. van Dijk, Repertorium van Middelnederlandse preken in handschriften tot en met 1550 – Repertorium of Middle Dutch Sermons preserved in manuscripts from before 1550, Bd. 5, Leuven 2008 (Miscellanea Neerlandica, 29, 5)
Faszinationen aus Kirchen und Klöstern	Faszinationen aus Kirchen und Klöstern. Buchmalerei im Mittelalter. Begleitkatalog zur Ausstellung in der Kö-Galerie Düsseldorf 19. Mai –

- Finger, Bibliotheken
 1. Juni 1998, hg. v. S. Hirschmann, Düsseldorf 1998
 H. Finger, Düsseldorfer Bibliotheken des Mittelalters und der frühen Neuzeit, in: G. Kaiser (Hg.), Bücher für die Wissenschaft. Bibliotheken zwischen Tradition und Fortschritt, Festschrift G. Gattermann, München u.a. 1994, S. 213–235
- Finger, Gedanken
 H. Finger, Gedanken zu einigen Handschriften aus dem Altenberger Skriptorium, in: Romerike Berge 49, 1999, S. 3–7
- Franz, Benediktionen
 A. Franz, Die kirchlichen Benediktionen im Mittelalter, 2 Bde., Graz 1960 (unveränderter fotomechanischer Nachdruck der 1. Aufl., Freiburg im Breisgau 1909)
- Franz, Messe
 A. Franz, Die Messe im deutschen Mittelalter, Darmstadt 1963 (unveränderter fotomechanischer Nachdruck der 1. Aufl., Freiburg im Breisgau 1902)
- Friedberg
 Corpus iuris canonici editio secunda post Ae. Richteri curas ... recognovit Ae. Friedberg. Bd. 1: Decretum magistri Gratiani, Leipzig 1879; Bd. 2: Decretalium collectiones. Decretales Gregorii P. IX., Liber sextus decretalium Bonifatii P. VIII., Clementis P. V. constitutiones, Extravagantes Johannis P. XXII., Leipzig 1881
- Frommer Reichtum
 Frommer Reichtum in Düsseldorf. Kirchenschätze aus 10 Jahrhunderten. Ausstellung Stadtgeschichtliches Museum Düsseldorf, 16. 9. – 22. 10. 1978, Düsseldorf 1978
- Glorieux, Gerson
 P. Glorieux (Hg.), Jean Gerson. Œuvres complètes, 10 Bde. Paris u.a. 1960–1973
- Glorieux, Répertoire
 P. Glorieux, Répertoire des maîtres en théologie de Paris au XIII^e siècle, 2 Bde., Paris 1933/34 (Études de philosophie médiévale, 17, 18)
- Grabmann
 M. Grabmann, Die Werke des hl. Thomas von Aquin. Eine literarhistorische Untersuchung und Einführung, Münster 1967 (Beiträge zur Geschichte der Philosophie und Theologie des Mittelalters, 22)
- Guerrini
 F. M. Guerrini (Hg.), Ordinarium iuxta ritum sacri ordinis Fratrum Praedicatorum jussu Ludowici Theissling editum, Rom 1921
- GW
 Gesamtkatalog der Wiegendrucke, Bd. 1 ff., Leipzig 1925 ff.
- Haaß
 R. Haaß, Die Kreuzherren in den Rheinlanden, Bonn 1932 (Rheinisches Archiv, 23)
- Haimerl, Gebetbuchliteratur
 Mittelalterliche Frömmigkeit im Spiegel der Gebetbuchliteratur Süddeutschlands. München 1952 (Münchener theologische Studien, I, 4)

Verzeichnis der abgekürzt zitierten Literatur

- Hain L. Hain, Repertorium bibliographicum, 2 Bde., Stuttgart 1826–1838 (Repr. Staten Island, NY, ca. 1992)
- Hain/Copinger s. Hain bzw. Copinger
- Hamesse/Szyller J. Hamesse / S. Szyller, Repertorium initiorum manuscriptorum latinorum medii aevi, 3 Bde., Louvain-La-Neuve 2007–2009 (Textes et études du Moyen Âge, 42,1–3)
- Hammer, Buchmalerei G. Hammer, Altenberger Buchmalerei, in: Altenberger Blätter 11, 2001, S. 16–31
- Hammer, Skriptorium G. Hammer, Skriptorium und Bibliothek Altenberg, in: Die Cistercienser. Geschichte – Geist – Kunst, hg. v. A. Schneider u.a., 3., erweiterte Aufl., Köln 1986, S. 408–412
- Handschriftencensus Rheinland Handschriftencensus Rheinland. Erfassung mittelalterlicher Handschriften im rheinischen Landesteil von Nordrhein-Westfalen mit einem Inventar, hg. v. G. Gattermann, bearb. v. H. Finger u.a., 3 Bde., Wiesbaden 1993
- Hemfort, Kreuzherrenhandschriften E. Hemfort, Illumierte Kreuzherrenhandschriften aus Düsseldorf. Beobachtungen zur Stilkonvention monastischer Buchausstattung im ausgehenden 15. Jahrhundert am Niederrhein, in: Westfalen. Hefte für Geschichte, Kunst und Volkskunde 73, 1995, S. 187–211
- Hemfort, Marienfrede E. Hemfort, Illumierte Handschriften aus dem Kreuzherrenkonvent Marienfrede. Neue Stilformen im Einflußbereich niederrheinischer Kunstregionen, in: R. Schlusemann u.a. (Hg.), Sources for the History of Medieval Books and Libraries, Groningen 2000 (Boekhistorische Reeks, 2), S. 185–220
- Hemfort, Monastische Buchkunst E. Hemfort, Monastische Buchkunst zwischen Mittelalter und Renaissance. Illumierte Handschriften der Zisterzienserabtei Altenberg und die Kölner Buchmalerei 1470–1550, Bergisch Gladbach 2001 (Veröffentlichungen des Altenberger Dom-Vereins, 6)
- Hentges, Crosier calendar J. E. Hentges, The Crosier calendar: its content and development, Romae 1993 (Thesis ad Lauream / Pontificium Athenaeum S. Anselmi de Urbe Pontificium Institutum Liturgicum, 193)
- Höfer H. Höfer, Kunsttopographie der vormaligen Cistercienserabtei Altenberg im Dhüntale. 29. Malerei, in: Studien und Mitteilungen aus dem Benediktiner- und dem Cistercienser-Orden 28, 1907, S. 147–151
- Ilgén Theodor Ilgen, Rheinisches Archiv. Wegweiser durch die für die Geschichte des Mittel- und Niederrheins wichtigen Handschriften, Teil 1: Der

Illustrierte Handschriften

Niederrhein, Trier 1885 (= Westdeutsche Zeitschrift für Geschichte und Kunst, Ergänzungsheft 2, 1885)

Katalog der illustrierten Handschriften und ausgewählter Frühdrucke aus der Landes- und Stadtbibliothek Düsseldorf, Ausstellungskatalog (an: E. Galley, Illustrierte Handschriften und Frühdrucke aus dem Besitz der Landes- und Stadtbibliothek Düsseldorf, Düsseldorf 1951)

Jahrtausend der Mönche

Das Jahrtausend der Mönche. Kloster Welt Werden 799–1803. Hg.: Jan Gerchow. Eine Ausstellung des Ruhrlandmuseums Essen im Museumszentrum Essen und in der Schatzkammer der Propsteikirche Werden, 26. März bis 27. Juni 1999, Essen 1999

Jammers, Antiphonen

E. Jammers, Die Antiphonen der rheinischen Reimoffizien, in: Ephemerides liturgicae 43, 1929, S. 199–219 und 425–451; ebd. 44, 1930, S. 84–98 und 342–368

Kaeppli

Th. Kaeppli, Scriptorum Ordinis Praedicatorum medii aevi, 4 Bde., Rom 1970–1993

Karpp, Bücherbesitz Essen

G. Karpp, Bemerkungen zum Bücherbesitz des Essener Damenstifts um 900. Mit einer handschriftenkundlichen Nachlese zur einschlägigen wissenschaftlichen Literatur, in: Octogenario. Dankesgabe für H. Karpp, überreicht von Schülern, Verwandten und Bekannten, Düsseldorf 1988, S. 51–115

Karpp, Hss. Stift Essen

G. Karpp, Bemerkungen zu den mittelalterlichen Handschriften des adeligen Damenstifts in Essen (9.–19. Jahrhundert), in: Scriptorium 45, 1991, S. 163–204

Karpp-Jacottet, Marienfrede

S. Karpp-Jacottet, Die spätmittelalterlichen Einbände des niederrheinischen Kreuzherrenkonvents Marienfrede, in: Gutenberg-Jahrbuch 78, 2003, S. 284–295

Karpp-Jacottet/Karpp, Altenberg

S. Karpp-Jacottet / G. Karpp, Einbandkunst aus Altenberg. Spätmittelalterliche Einbandstempel auf den Handschriften der bergischen Zisterzienserabtei, in: 1894–1994. Einhundert Jahre Altenberger Dom-Verein e.V., Bergisch-Gladbach 1994, S. 31–51

Kat. Düsseldorf, Bd. 1

Die mittelalterlichen Handschriften der Signaturengruppe B in der Universitäts- und Landesbibliothek Düsseldorf. Teil 1: Ms. B 1 bis B 100. Beschrieben von E. Overgaaauw, J. Ott und G. Karpp, Wiesbaden 2005 (Universitäts- und Landesbibliothek Düsseldorf: Kataloge der Handschriftenabteilung, 1)

- Kat. Düsseldorf, Bd. 2 Die mittelalterlichen Handschriften der Signaturrengruppe B in der Universitäts- und Landesbibliothek Düsseldorf. Teil 2: Ms. B 101 bis B 214. Beschrieben von A. Mazurek und J. Ott, Wiesbaden 2011 (Universitäts- und Landesbibliothek Düsseldorf: Kataloge der Handschriftenabteilung, 2)
- Keussen H. Keussen (Bearb.), Die Matrikel der Universität Köln, 7 Bde., Bonn, Düsseldorf 1919–1981
- Klapper, Schriften Schriften Johanns von Neumarkt, Teil 4: Gebete des Hofkanzlers und des Prager Kulturkreises, hg. v. J. Klapper, Berlin 1935 (Vom Mittelalter zur Reformation. Forschungen zur Geschichte der deutschen Bildung, 6,4)
- Klinkhammer, Adolf von Essen K. J. Klinkhammer, Adolf von Essen und seine Werke. Der Rosenkranz in der geschichtlichen Situation seiner Entstehung und in seinem bleibenden Anliegen. Eine Quellenforschung, Frankfurt am Main 1972 (Frankfurter theologische Studien, 123)
- Kostbarkeiten Düsseldorf Kostbarkeiten aus der Universitätsbibliothek Düsseldorf. Mittelalterliche Handschriften und Alte Drucke, Wiesbaden 1989 (Schriften der UB Düsseldorf, 5)
- Kostbarkeiten Werden Kostbarkeiten aus der Bibliothek der ehemaligen Reichsabtei Werden. 9. Mai – 7. Juni 1988. Eine Ausstellung der Universitätsbibliothek Düsseldorf. Hg. v. G. Gattermann, Düsseldorf 1988
- Krämer S. Krämer, Handschriftenerbe des deutschen Mittelalters, Teil 1: Aachen – Kochel, München 1989 (Mittelalterliche Bibliothekskataloge Deutschlands und der Schweiz, Erg.-Bd. 1,1)
- Kristeller P. O. Kristeller, *Iter Italicum, accedunt alia itinera*. A finding list of uncatalogued or incomplete catalogued humanistic manuscripts of the Renaissance in Italian and other libraries, Bd. 3: Australia to Germany, Leiden 1983
- Kurz, Augustinus, 5,1 / 5,2 R. Kurz, Die handschriftliche Überlieferung der Werke des heiligen Augustinus, Bd. 5,1: Bundesrepublik Deutschland und Westberlin. Werkverzeichnis, Wien 1976; Bd. 5,2: Verzeichnis nach Bibliotheken, Wien 1979 (Österreichische Akademie der Wissenschaften, Phil.-hist. Kl., Sitzungsberichte, 306, 350)
- LA Legenda aurea, s. Maggioni, Legenda aurea
- Lambert B. Lambert, *Bibliotheca Hieronymiana*. La tradition manuscrite des œuvres de Saint Jérôme, 4 Bde., Steenbrugis 1969–1972 (Instrumenta patristica, 4)
- Lamprecht, Handschriften K. Lamprecht, Kunstgeschichtlich wichtige Hand-

- Land im Mittelpunkt der Mächte
Land im Mittelpunkt der Mächte. Die Herzogtümer Jülich, Kleve, Berg, Ausstellungskatalog, 3. Aufl., Kleve 1985
- Leclercq, Textes cisterciens
J. Leclercq, Textes cisterciens dans les bibliothèques d'Allemagne, in: *Analecta Sacri Ordinis Cisterciensis* 7, 1951, S. 46–70
- Leclercq/Rochais
J. Leclercq / H. Rochais (Hg.), *Sancti Bernardi opera*, 8 Bde., Rom 1957–1977; Registerbd., Turnhout 1998
- Leroquais, Heures de la vierge
V. Leroquais, Liturgische Initien zur Lokalisierung von Stundenbüchern und Brevieren. Schriftlicher Nachlass, Bd. 1: Marianisches Offizium: Hymnen, Antiphonen und Lektionen (Heures de la vierge), Kopie der SBB-PK
- Leroquais, Livres d'heures
V. Leroquais, *Les livres d'heures manuscrits de la Bibliothèque Nationale*, 2 Bde., Paris 1927
- Leroquais, Office des morts
V. Leroquais, Liturgische Initien zur Lokalisierung von Stundenbüchern und Brevieren. Schriftlicher Nachlass, Bd. 2: Totenoffizium. Responsorien und Antiphonen (Office des morts), Kopie der SBB-PK
- Löffler, Erbe
K. Löffler, Das Erbe der Stifts- und Klosterbibliotheken in den öffentlichen Bibliotheken Deutschlands, in: *Sankt Wiborada* 1, 1933, S. 55–92
- LThK³
Lexikon für Theologie und Kirche. Begr. v. Michael Buchberger. Hg. v. Walter Kasper ... 11 Bde., 3., völlig neu bearb. Aufl., Freiburg im Breisgau u.a. 1993–2001
- Lucet, Codifications
B. Lucet, L'ère des grandes codifications cisterciennes (1202–1350), in: *Études d'histoire du droit canonique dédiées à Gabriel Le Bras*, Bd. 1, Paris 1965, S. 249–262
- Madre
Nikolaus von Dinkelsbühl. Leben und Schriften. Ein Beitrag zur theologischen Literaturgeschichte, Münster/Westf. 1965 (Beiträge zur Geschichte der Philosophie und Theologie des Mittelalters; Texte und Untersuchungen, 40, Heft 4)
- Maggioni, Legenda aurea
G. P. Maggioni (Hg.), *Iacopo da Varazze: Legenda aurea*, 2 Bde., 2. Aufl., Firenze 1998 (*Milennio Medievale*, 6: Testi, 3)
- Magnum Bullarium Romanum
Magnum Bullarium Romanum, Bd. 3,1 und 3,2, Graz 1964 (photomechanischer Nachdruck der Ausg. Rom 1740 und 1733–1762)
- Mazurek, Handschriften
A. Mazurek, Volkssprachige Handschriften aus dem Kreuzherrenkonvent Marienfrede in der Uni-

- Meersseman, Hymnos
MGH
Mohan
Mone, Hymnen
Mosler
MTU
Nomasticon Cisterciense
Ottosen, Office of the Dead
Overgaauw, Martyrologes manuscrits
van de Pasch, Definities
van de Pasch, Bibliotheca
Paulus, Geschichte des Ablasses
Perger
Perkow
versitäts- und Landesbibliothek Düsseldorf, in: Das Mittelalter 14, 2009, S. 88–98
G. G. Meersseman, Der Hymnos Akathistos im Abendland, 2 Bde., Freiburg 1958, 1960 (Spicilegium Friburgense, 2–3)
Monumenta Germaniae Historica inde ab a. C. 500 usque ad annum 1500, Hannover u.a. 1826 ff.
E. Mohan, Initia Operum Franciscanorum, Franciscan Studies 35–38, 1975–1978
Lateinische Hymnen des Mittelalters. Aus Handschriften hg. und erklärt v. F. J. Mone, 3 Bde., Aalen 1964 (Nachdruck der Ausg. Freiburg im Breisgau 1853–1855)
H. Mosler, Das Erzbistum Köln; 1: Die Cistercienserabtei Altenberg, Berlin 1965 (Germania Sacra, N.F., II,1)
Münchener Texte und Untersuchungen zur deutschen Literatur des Mittelalters, hg. v. der Kommission für deutsche Literatur des Mittelalters der Bayerischen Akademie der Wissenschaften, München 1961 ff.
H. Séjalon (Hg.), Nomasticon Cisterciense seu antiquiores ordinis Cisterciensis constitutiones. Editio nova, Solesmes 1892
K. Ottosen, The responsories and versicles of the Latin Office of the Dead, Norderstedt 2007
E. A. Overgaauw, Martyrologes manuscrits des anciens diocèses d'Utrecht et de Liège. Étude sur le développement et la diffusion du Martyrologe d'Usuard, Hilversum 1993
A. van de Pasch, Definities der generale kapitels van de orde van het H. Kruis, Brüssel 1969
A. van de Pasch, Bibliotheca Manuscripta Fratrum S[anc]tae Crucis II, Cuyk 1951 (Crucifera, N.S., 14) (masch.-schriftl. Exemplar in Düsseldorf ULB)
N. Paulus, Geschichte des Ablasses am Ausgang des Mittelalters, 2. Aufl., Darmstadt 2000 (Nachdruck der 1., 1923 erschienenen Ausg.)
M. v. Perger, Vorläufiges Repertorium philosophischer und theologischer Prosa-Dialoge des lateinischen Mittelalters, in: K. Jacobi (Hg.), Gespräche lesen. Philosophische Dialoge im Mittelalter, Tübingen 1999 (Scriptoralia, 115), S. 435–494
U. Perkow, Beiträge zur Bibliotheksgeschichte der ehemaligen Cistercienserabtei Altenberg (V), in: Cistercienser-Chronik 83, 1976, S. 1–16

- PiccA G. Piccard, Wasserzeichen Anker, Stuttgart 1978 (Die Wasserzeichenkartei Piccard im Hauptstaatsarchiv Stuttgart. Findbuch 6)
- PiccDr Ders., Wasserzeichen Dreieberg 1–2, Stuttgart 1996 (Ebd., Findbuch 16,1–2)
- PiccFab Ders., Wasserzeichen Fabeltiere, Stuttgart 1980 (Ebd., Findbuch 10)
- PiccFr Ders., Wasserzeichen Frucht, Stuttgart 1983 (Ebd., Findbuch 14)
- PiccHH Ders., Wasserzeichen Hand und Handschuh, Stuttgart 1997 (Ebd., Findbuch 17)
- PiccKr Ders., Wasserzeichen Krone, Stuttgart 1961 (Ebd., Findbuch 1)
- PiccLi Ders., Wasserzeichen Lilie, Stuttgart 1983 (Ebd., Findbuch 13)
- PiccO Ders., Die Ochsenkopfwasserzeichen 1–3, Stuttgart 1966 (Ebd., Findbuch 2,1–3)
- PiccP Ders., Wasserzeichen Buchstabe P 1–3, Stuttgart 1977 (Ebd., Findbuch 4,1–3)
- PiccSchl Ders., Wasserzeichen Schlüssel, Stuttgart 1979 (Ebd., Findbuch 8)
- PiccT Ders., Wasserzeichen Turm, Stuttgart 1970 (Ebd., Findbuch 3)
- PiccVf Ders., Wasserzeichen Vierfüßler 1–3, Stuttgart 1987 (Ebd., Findbuch 15,1–3)
- PiccWW Ders., Wasserzeichen Werkzeug und Waffen 1–2, Stuttgart 1980 (Ebd., Findbuch 9,1–2)
- Piccard-Online Landesarchiv Baden-Württemberg, Hauptstaatsarchiv Stuttgart, J 340 (<http://www.piccard-online.de>)
- PL Patrologiae cursus completus. Series Latina, hg. v. J.-P. Migne, 221 Bde., Paris 1841–1864 (2. Aufl. Paris 1866–1890)
- Plotzek-Wederhake, Buchmalerei G. Plotzek-Wederhake, Buchmalerei in Zisterzienserklöstern, in: Die Zisterzienser. Ordensleben zwischen Ideal und Wirklichkeit. Eine Ausstellung des Landschaftsverbandes Rheinland, Rheinisches Museumsamt, Brauweiler. Aachen, Krönungssaal des Rathauses 3. Juli – 28. September 1980, Bonn 1980 (Schriften des Rheinischen Museumsamtes, 10), S. 357–378
- Potthast A. Potthast, Regesta pontificum Romanorum. Inde ab a. post Christum natum 1198 ad a. 1304, 2 Bde., Graz 1957 (photomechanischer Nachdruck der Ausg. Berlin 1874 f.)
- PRG Le pontifical romano-germanique du dixième siècle, Bd. 1 und 2: Le Texte, Città del Vaticano 1963; Bd. 3: Introduction générale et tables, Città del Vaticano 1972 (Studi e testi, 226, 227, 269)

Verzeichnis der abgekürzt zitierten Literatur

- Redlich P. Redlich, Die letzten Zeiten der Abtei Altenberg, in: AHVN 72, 1901, S. 102–141
- RH U. Chevalier, Repertorium hymnologicum, 6 Bde., Löwen, Brüssel 1892–1921
- Rudolf, Ars moriendi R. Rudolf, Ars moriendi. Von der Kunst des heilsamen Lebens und Sterbens, Köln, Graz 1957 (Forschungen zur Volkskunde, 39)
- Ruh, Bonaventura deutsch K. Ruh, Bonaventura deutsch. Ein Beitrag zur deutschen Franziskaner-Mystik und -Scholastik, Bern 1956 (Bibliotheca Germanica, 7)
- SC Sources Chrétiennes, Bd. 1 ff., Paris 1942 ff.
- Schaller/Könsgen D. Schaller / E. Könsgen, Initia carminum Latinorum saeculo undecimo antiquiorum. Bibliographisches Repertorium für die lateinische Dichtung der Antike und des frühen Mittelalters, Göttingen 1977 + Suppl.-Bd. (Göttingen 2005)
- Scheurkogel, Overlevering L. Scheurkogel, De overlevering van de Noorden Zuidnederlandse *Legenda aurea*. Een tussentijds verslag, in: Verslagen en mededelingen van de Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal- en Letterkunde 1997, Aflevering 1, S. 60–118
- Schleidgen, Kreuzherren W.-R. Schleidgen, Die Kreuzherren in Düsseldorf, in: Düsseldorfer Jahrbuch 78, 2008, S. 13–51
- Schlusemann, Bibliographie Bibliographie der niederländischen Literatur in deutscher Übersetzung. Bd. 1: Niederländische Literatur bis 1550, Berlin, New York 2011
- Schmalor, Klosterbibliotheken H.-J. Schmalor, Die westfälischen Stifts- und Klosterbibliotheken bis zur Säkularisation. Ergebnisse einer Spurensuche hinsichtlich ihrer Bestände und inhaltlichen Ausrichtung, Paderborn 2005 (Veröffentlichungen der Historischen Kommission für Westfalen, XLIV; Quellen und Forschungen zur Kirchen- und Religionsgeschichte, 6; Veröffentlichungen zur Geschichte der mitteldeutschen Kirchenprovinz, 19)
- Schneider, Skriptorien A. Schneider, Skriptorien und Bibliotheken der Cistercienser, in: A. Schneider / A. Wienand / W. Bickel (Hg.), Die Cistercienser. Geschichte, Geist, Kunst, 2. Aufl., Köln 1977, S. 429–446
- Schneyer J. B. Schneyer, Repertorium der lateinischen Sermones des Mittelalters für die Zeit von 1150–1350, 11 Bde., Münster 1969–1990
- Schneyer II J. B. Schneyer, Repertorium der lateinischen Sermones des Mittelalters für die Zeit von 1350–1500, hg. v. L. Hödl / W. Knoch, CD-ROM, Münster 2001
- Schulte GQ J. F. von Schulte, Die Geschichte der Quellen und Literatur des canonischen Rechts von Gra-

- Schunke
I. Schunke, Die Schwenke-Sammlung gotischer Stempel- und Einbanddurchreibungen, nach Motiven geordnet und nach Werkstätten bestimmt und beschrieben, Bd. 1: Einzelstempel, Berlin 1979; Bd. 2: Werkstätten, Berlin 1996 (Beiträge zur Inkunabelkunde, 3. Folge, 7, 10)
- Sharpe
R. Sharpe, A Handlist of the Latin Writers of Great Britain and Ireland before 1540, Turnhout 1997 (Publications of the Journal of Medieval Latin, 1)
- Sottili
A. Sottili, I Codici del Petrarca nella Germania occidentale, 2 Bde., Padua 1971/78 (Censimento dei Codici Petrarcheschi; 4, 7)
- Stegmüller RB
F. Stegmüller, Repertorium biblicum medii aevi, 11 Bde., Madrid 1950–1980
- Stegmüller RS
F. Stegmüller, Repertorium commentariorum in sententias Petri Lombardi, 2 Bde., Würzburg 1947
- Stüwer
W. Stüwer, Das Erzbistum Köln; 3: Die Reichsabtei Werden an der Ruhr, Berlin, New York u.a. 1980 (Germania Sacra, N.F., 12)
- VD 16
Verzeichnis der im deutschen Sprachbereich erschienenen Drucke des 16. Jahrhunderts (<http://www.vd16.de>)
- Vergessene Zeiten
Vergessene Zeiten. Mittelalter im Ruhrgebiet. Hg.: F. Seibt u.a. Katalog zur Ausstellung im Ruhrlandmuseum Essen 26.9.1990 – 6.1.1991, Bd. 1, Essen 1990
- VL
Die deutsche Literatur des Mittelalters. Verfasserlexikon, hg. v. W. Stammler, 5 Bde., Berlin 1933–1955
- VL²
Die deutsche Literatur des Mittelalters. Verfasserlexikon, 2. Aufl., hg. v. K. Ruh, 11 Bde., Berlin, New York 1978–2004
- de Vooyo, Legenden
C. G. N. de Vooyo, Middelnederlandse Legenden en Exempelen. Bijdrage tot de kennis van de prozalitteratuur en het volksgeloof der middeleeuwen, Groningen, Den Haag 1926
- Wackernagel, Kirchenlied
Ph. Wackernagel, Das deutsche Kirchenlied. Von der ältesten Zeit bis zum Anfang des XVII. Jahrhunderts. Mit Berücksichtigung der deutschen kirchlichen Liederdichtung im weiteren Sinne und der lateinischen von Hilarius bis Georg Fabricius und Wolfgang Ammonius, 5 Bde., Hildesheim 1964 (Nachdruck der Ausg. Leipzig 1864–1877)

Verzeichnis der abgekürzt zitierten Literatur

- Walther I H. Walther, *Initia carminum ac versuum medii aevi posterioris Latinorum*, 2. Aufl., Göttingen 1969
- Walther II H. Walther, *Proverbia sententiaeque Latinitatis medii aevi*, Göttingen 1963–1969; *Proverbia sententiaeque Latinitatis medii aevi ac recentiores aevi*, Nova series, Göttingen 1982–1986
- Wattenbach W. Wattenbach (Bearb.), *Aus Preußischen Handschriften-Verzeichnissen*, in: *Archiv der Gesellschaft für ältere deutsche Geschichtskunde* 11, 1858, S. 688–756
- Westfälisches Klosterbuch K. Hengst (Hg.), *Westfälisches Klosterbuch. Lexikon der vor 1815 errichteten Stifte und Klöster von ihrer Gründung bis zur Aufhebung*, 3 Bde., Münster 1992–2003 (Veröffentlichungen der Historischen Kommission für Westfalen, 44; Quellen und Forschungen zur Kirchen- und Religionsgeschichte, 2)
- Wieck, Time sanctified R. S. Wieck, *Time sanctified. The Book of Hours in Medieval Art and Life*, New York, Baltimore 1988
- Williams-Krapp, Legendare W. Williams-Krapp, *Die deutschen und niederländischen Legendare des Mittelalters. Studien zu ihrer Überlieferungs-, Text- und Wirkungsgeschichte*, Tübingen 1986 (Texte und Textgeschichte, 20)
- Wilmart, Auteurs spirituels A. Wilmart, *Auteurs spirituels et textes dévots du moyen âge latin. Études d'histoire littéraire*, Paris 1971 (Reproduction de l'édition parue en 1932)
- Winter, Zisterzienser F. Winter, *Die Zisterzienser des nordöstlichen Deutschlands. Ein Beitrag zur Kirchen- und Kulturgeschichte des deutschen Mittelalters*, 3 Bde., Gotha 1868–1871 (Neudruck Aalen 1966)
- ZfB Zentralblatt für Bibliothekswesen, 1884 ff.
- ZfdA Zeitschrift für deutsches Altertum und deutsche Literatur, Wiesbaden 1841 ff.
- ZfdPh Zeitschrift für deutsche Philologie, 1869 ff.
- Zilliken, Kölner Festkalender G. Zilliken, *Der Kölner Festkalender. Seine Entwicklung und seine Verwendung zu Urkunden-datierungen. Ein Beitrag zur Heortologie und Chronologie des Mittelalters*, in: *Bonner Jahrbücher* 119, 1910, S. 13–157
- Zumkeller A. Zumkeller, *Manuskripte von Werken der Autoren des Augustiner-Eremitenordens in mitteleuropäischen Bibliotheken*, Würzburg 1966 (Cassiciacum, 20)