

Ms. B 173a

Bonaventura. Aristoteles. Johannes de Mechlinia. Gerardus de Harderwijck

Papier · 308 Bl. · 14,2 x 10,5 · Düsseldorf, Kreuzherrenkonvent · um 1515/20

Wz.: Bl. 2–18: Buchstabe R in Wappen, nicht identifizierbar; Buchstabe P Typ PiccP VII 1936 (1515); Bl. 20–308: Kanne, zwei Varianten Typ Briquet 12626/12627 (1500–1516; ein Wz. auch in Ms. B 138: Düsseldorf, Kreuzherrenkonvent, 1519; dort Bezeichnung Briquet 12629 und Ms. B 177: ebd., nach 1511); Buchstabe P ~ PiccP VII 1930/1931 (1517; auch in folgenden im Düsseldorfer Kreuzherrenkonvent entstandenen Hss.: Ms. B 173: (nach) 1511; Ms. B 177, s.o., und Ms. B 179: um 1515/20); Buchstabe R in Wappen, nicht identifizierbar · Lagen: IV⁸ + V¹⁸ + 11 VI¹⁵⁰ + IV¹⁵⁸ + 12 VI³⁰² + (IV–2)³⁰⁸ · Textverlust: zwei Bl. der letzten Lage fast vollständig ausgerissen; von Bl. 305–307 obere rechte Ecke abgerissen · Lagensignaturen als Kombination von kryptographischen Zahlzeichen und zwischen zwei Punkten gesetzten arabischen Zahlen: Bl. 19–158: 14·1· –14·6· ... 24·1· –24·6·, 25·1· –25·4·; Bl. 159–308: 1·1· –1·6· ... 12·1· –12·6·, 13·1· –13·4· · moderne Folierung in Bleistift (1–308); die ältere Folierung zählt Bl. 293 doppelt (Korrektur durch spätere Zählung) · Schriftraum 10,7–11 x 7–7,3 · 27–36 Zeilen · gotische Hybrida · eine Hand (Schreiber: frater Jordanus de Traiecto) · rubriziert; 1–4-zeilige rote Lombarden.

Brauner Kalblederbezug über Holz; Arbeit der Werkstatt des Düsseldorfer Kreuzherrenkonvents, 16. Jh., 1. Viertel; Rücken mit hellbraun gefärbtem Leder erneuert · Gestaltung der Deckelflächen: aus doppelten Linien gebildeter Doppelrahmen; Mittelfeld durch zweifache Linien in vier Rauten und acht Randraumdreiecke unterteilt. Im Mittelfeld sowie im Rahmen Einzelstempel: Schunke Adler Nr. 94; Lilie Nr. 19; Lamm Nr. 14; Schrift (*Maria*) Nr. 273; (*liber cruciferorum in Duseldorp*) Nr. 384; ferner: Adler in Raute; Blattwerkornament in Rechteck; Lilie; zwei Rosetten; auf dem Vorderdeckel sehr kleine Stempel mit geometrischen Ornamenten (geometrische Punkte Typus EBDB s019357 und Raute Typus EBDB s003092 · auf dem Vorder- und Rückdeckel Reste einer Schließe (Schließband fehlt) · auf dem Rücken ein Titelschild (Düsseldorf, nach 1812): onaventurae [...] mentis in De<um>; <Ep>itomata ex Aristo<telis> de anima. Ms. chart. s(ine) a(nno) · Blattweiser aus Pergament · als Spiegel- und Vorsatzbl. Fragmente eines [BREVIER], Pergament, karolingische Minuskel, 12. Jh., 1. Hälfte; mit Neumen. Bl. I, II, III und IV zusammengehörig. Hinteres Spiegelbl. vom Deckel losgelöst. Vorne (Bl. I + II: ehemals ein Blatt einer Quart-Hs.; I + II^r: rechte Spalte sowie unterer Rand beschnitten; in beiden Spalten fehlt die letzte Textzeile; erhalten jeweils 28 Zeilen; II^v: linke Spalte beschnitten; erhalten jeweils 13 Zeilen). II^r: CAO Nr. 5199, 3643, 6028, 6687, 7793, 6886, 6905, 7341, 6324, 6478, 6824 (De Machabaeis); II^v: Est 1,5–1,6; 1,9; 1,13–15; hinten (Bl. III und IV früher ebenfalls ein Bl.; III^r und IV^v: linke Spalte beschnitten, erhalten 13 und 15 Zeilen; III^v +

IV^r: rechte Spalte sowie unterer Rand beschnitten, in beiden Spalten fehlt die letzte Textzeile; erhalten jeweils 18 Zeilen): III^r: I Mcc 2,1–7; 2, 14–17; III^v– IV^r: I Mcc 2, 22–40; IV^v: I Mcc 2,8–14; 2,18–21.

Die Hs. wurde vom frater Jordanus (de Traiecto), der außerdem in Ms. B 1, Ms. B 173, Ms. B 177, Ms. B 179, Ms. F 6 und Ms. F 10 nachweisbar ist, geschrieben (vgl. Vermerk auf Bl. 1^r). Zur Person s. Kat. Düsseldorf S. 37 f. und Karpp, *Ex parte fratris Jordani*, S. 404–406. Nach dem Wz.-Befund entstand die Hs. um 1515/20, aller Wahrscheinlichkeit nach im Düsseldorfer Kreuzherrenkonvent, und wurde in der dortigen Werkstatt gebunden. Ein Besitzvermerk auf Bl. 1^r (s.u.) belegt, dass der Band zum Bibliotheksbestand des Düsseldorfer Kreuzherrenkonvents gehörte. Nach der säkularisationsbedingten Aufhebung des Konvents gelangte er Ende 1812 in die Hofbibliothek Düsseldorf.

Haaß S. 122 · van de Pasch, *Bibliotheca*, S. 5, 39, 40 f. und 48 · Krämer S. 173 · Handschriftencensus Rheinland Nr. 627 · Finger, *Bibliotheken*, S. 226, Anm. 55 · Karpp, *Ex parte fratris Jordani*, S. 399, 407, 409, Anm. 20, 22; S. 410, Anm. 30, 34, 36; S. 415 (Abb. 10).

1^r Besitzeintrag und Vermerk über den Schreiber (in Rot): *Liber Cruciferorum in Duÿsseldorp*; (auf einem aufgeklebten Papierstreifen: *Scriptus a fratre Jordano*; darunter in brauner Tinte: *Requiescat in pace. Amen*); Stadtwappen, vgl. Kat. Düsseldorf S. 38; Emblem der Düsseldorfer Kreuzherren ausgerissen (?). – 1^v leer.

2^r – 18^v BONAVENTURA: ITINERARIUM MENTIS IN DEUM. (2^r–3^r) Prolog. >*Incipit prologus Bonaventure in itinerarium mentis in deum.*< *In principio primum principium, a quo cuncte illuminationes descendunt ... – ... sed morosissime ruminandus.* Kapitelverzeichnis. (3^r–18^v) Text. >*Incipit Speculatio pauperis in deserto. Primum capitulum. De gradibus ascensionis in deum et de speculatione eius per vestigia ipsius.*< *Beatus vir ...* [Ps 83,6–7]. *Cum beatitudo nichil aliud sit, quam summi boni fruitio ... – ... et dicat omnis populus: Fiat, fiat.* >*Finit Itinerarius mentis in deum beati Bonaventure.*< – Ed.: Opera omnia, Bd. 5, Quaracchi 1891, S. 295–313 (Hs. genannt Prolegomena S. XXIX). Distelbrink Nr. 19; Bloomfield/Guyot Nr. 2653 mit Suppl.; Hamesse/Szyller Nr. 18947; Glorieux, Répertoire, Nr. 305m; Stegmüller RS Nr. 119; CALMA Bd. 2,4, S. 456, Nr. 37. Van den Bosch, Observantie, S. 144, Anm. 108; ders. in: Clairlieu 38, 1980, S. 99 (Hs. jeweils genannt). – 19 leer.

20^r – 156^v ARISTOTELES: DE ANIMA, mit Kommentar von Johannes de Mechlinia und Epitoma von Gerardus de Harderwijck. (20^r–35^r) GERARDUS DE HARDERWIJCK: EPITOMA III LIBRORUM DE ANIMA ARISTOTELIS. >*Epitoma o correpta trium librorum Arestotelis catexochen philosophi de anima in communi incipit.*< *Anima in communi accepta, secundum quod est originale principium omnium suarum potentiarum, est huius libri subiectum ... – ... Et tantum de anatomia pro intelligentia multorum dictorum supra de virtuti-*

bus nutritiva et motiva. Anschließend Exzerpt aus Petrus de Alliaco: Tractatus de anima; aus diesem Werk stammen auch Schemata auf Bl. 24^v–25^v und 34^v. (35^r–61^v) ARISTOTELES: DE ANIMA. TRANSLATIO NOVA (Translatio Guilelmi de Moerbeka). *Bonorum honorabilium noticiam opinantes, magis autem alteram altera, aut secundum certitudinem, aut ex eo quod meliorum quidem et mirabiliorum est ... – ... quatinus significet aliquid alteri.* Lacombe, AL, S. 58, Nr. 27. (61^v–156^v) [JOHANNES DE MECHLINIA]: COMMENTARIUS LIBRORUM DE ANIMA ARISTOTELIS. *Iste est sextus liber naturalis philosophie, in quo philosophus determinat de anima et potentiis eius. Et dividitur in tres libros partiales ... – ... prout hoc particularius habetur in principio libri de sensu et sensato. Deo gracias. Benedictus sit Jhesus Marie filius.* >Apologia.< *Quamvis alienas lineas insequentem ... – ... pro futura censuit. Commentarii trium librorum Arestotelis de anima intitulati, adiectis in calce duobus epitomatibus, non paucis lucubrationibus in famosissima Agrippinensis Colonie academica per Gerardum Herderwicensem, artium liberalium magistrum et sacre theologie licentiatum, in eadem regentem processum burse Laurentiane continentes, absoluti et accuratissime castigati opera et impensis honesti viri Henrici Quentell, Coloniensis civis, impressorie artis calotecnij characterizati, anno gratie 1497, sexto kalendas Junii, ad finem optatum sunt perducti. De quo sit benedictus Jhesus Marie filius cum omnibus celestis Iherusalem civibus. Amen.* Verweise auf andere Werke: 35^r und 139^v Albertus Magnus: Summa de mirabili scientia dei (vgl. CALMA Bd. 1,2, S. 131, Nr. 87); 99^r und 140^r Exzerpte aus thomistischen Kommentaren; 131^r Lambertus de Monte Domini (?): Copulata super tres libros ‚De anima‘ Aristotelis iuxta doctrinam Thomae de Aquino. – Druck: GW 2348 (Köln: Heinrich Quentell, 27.5.1497; Vorlage dieser Abschrift). Verglichen mit Scr.Gr.53 (Ink.), ULB Düsseldorf, vgl. Inkunabelkatalog Düsseldorf Nr. 77. An dieser Stelle nur Abschrift der „Expositio“, Abschrift der „Quaestiones et dubia“ vgl. 160^r. Thorndike/Kibre Sp. 97 und 786. Lohr, in: Traditio 24, 1968, S. 162, Nr. 6; ders., in: Traditio 26, 1970, S. 206, Nr. 2; P. van den Bosch, Handschriften mit Werken von Albertus Magnus, in: Clairlieu 39, 1981, S. 92–97, hier S. 95; ders. ebd., S. 113 (in beiden Fällen irrtümliche Zuschreibung des Kommentars an Albertus Magnus; angegeben Signatur B 173). Zu Gerardus von Harderwijck vgl. G.-R. Tewes, Die Bursen der Kölner Artisten-Fakultät bis zur Mitte des 16. Jahrhunderts, Köln u.a. 1993, S. 62, 378–381; zu Johannes de Mechlinia ebd., S. 49 f. und 378 f.; zur Apologia ebd., S. 733, Anm. 368.

157^r – 158^r NOTAE. *Quamvis dicatur, quod Thomas accipit essentiam pro eo, quod recipit esse et Albertus pro eo, quod dat esse ... – ... hoc album materia totius.* 157^v Eintrag in Geheimschrift: *viva voce audii a Toigeris* [!] – Vgl. Karpp, Ex parte fratris Jordani, S. 410, Anm. 39; zu Arnoldus de

Tongern vgl. auch G.-R. Tewes, Die Bursen der Kölner Artisten-Fakultät (s.o.), S. 65. Vgl. Ms. B 177, 352^v. – 158^v–159^v leer.

160^r – 308^r [JOHANNES DE MECHLINIA: QUAESTIONES ET DUBIA IN DE ANIMA ARISTOTELIS]. >1. *Utrum sciencia de anima inter naturales philosophie partes convenienter posita est pars sexta.* < *Et videtur primo contra suppositum, quod non sit aliqua sciencia de anima. Probatur, quia omnis sciencia sive cognitio nostra ostenditur a sensu, sed anima non cadit sub sensu, ergo de ea non est sciencia ...* (162^r) >2. *Utrum predicta anime sciencia inter ceteras naturales magis difficilis sit, utilis ac honesta.* < *Et videtur primo, quod non sit magis difficilis. Probatur sic: Quia nullum certum videtur esse difficile, sed sciencia de anima est certissima ...* (163^v) >Circa predicta sunt multa dubia. Primum est: *Utrum de anima* (164^r) *sit una sciencia.* < *Et videtur primo, quod non, quia de infinitis non est una sciencia, sed anime sunt infinite, ergo de eis non est sciencia una ...* (169^r) Circa secundum librum de anima moventur quedam questiones et dubia. >1. *Utrum preter forma pure naturalem sit catholicum ponere animam eandem in perfectionis gradibus excedentem. Et videtur primo, quod non sit ponenda anima. Probatur per illud Sapient 2^o (quod dixerunt impii): Exiguum et cum tedio ...* [Sap 2,1–3]. *Ergo videtur, quod principium vite in nobis sit fumus ortus a corde et flatus est in naribus nostris et sermo scintilla ad commovendum cor nostrum ...* (295^v) Sequitur tractatus tercius de potentia motiva. In primo capitulo inquit philosophus disputative, quod sit motus progressivi principium in animalibus. In secundo ostendit, quod sit illud secundum veritatem. In tercio ostendit, quomodo illud principium diversimode reperitur in diversis. >1. *Utrum preter appetitum divisum in intellectivum atomum et sensitivum divisibilem requirantur intellectus vel panthasia et appetibile ad motum progressivum animalium. Et arguitur primo, quod non sit appetitus intellectivus indivisibilis ...* – ... *ut agat et non speculetur receptum, unde finaliter est ad opus. Deo gracias.* 186^v, 187^r, 289^v und 296^r Randnachträge aus thomistischen Schriften (*Ex commentariis Thomistarum*); 267^r (unterer Rand) Eintrag in Geheimschrift: *Andree*. – Druck: GW 2348 (hier nur Abschrift der „Quaestiones et dubia“; zum Kommentar vgl. 20^r; dort weitere Angaben). – 308^v leer.

ABKÜRZUNGSVERZEICHNIS

<i>Kursiv</i>	Wiedergabe der Texte aus der Handschrift
>...<	Rubrizierungen in der Hs.
<...>	Hinzufügungen der verloren gegangenen oder unlesbar gewordenen Wortteile bzw. der nicht ausgeführten Buchstaben
a(nno)	Hinzufügungen der Bearbeiter
(...)	Textauslassungen
[...]	unleserliche Stellen
[!]	Hinweis auf eine fehlerhafte Form in der Handschrift
Abb.	Abbildung
Anm.	Anmerkung
Bearb.	Bearbeiter
Beih.	Beihefte
Bf.	Bischof
Bl./Bl.	Blatt/Blätter
BMV	Beata Maria virgo
BNU	Bibliothèque Nationale et Universitaire
cap.	capitulum
Dep.	Departement
dt.	deutsch
Ed.	Edition
ehem.	ehemals, ehemalig
Exz.	Exzerpt/Exzerpte
frz.	französisch
Gesch.	Geschichte
gr.	griechisch
Hg.	Herausgeber
hg. v.	herausgegeben von
Hs./Hss.	Handschrift/Handschriften
hsl.	handschriftlich
Hzg.	Herzog
Hzm.	Herzogtum
Ink.	Inkunabel
Kr.	Kreis
lat.	lateinisch
LB	Landesbibliothek
LHA	Landeshauptarchiv
LuHB	Landes- und Hochschulbibliothek
MGH	Monumenta Germaniae Historica
mhd.	mittelhochdeutsch
mnd.	mittelniederdeutsch

Abkürzungsverzeichnis

mndl.	mittelniederländisch
Ms.	manuscriptum
nördl.	nördlich
ÖNB	Österreichische Nationalbibliothek
P	Vorbesitzer (Possessor)
Pfgr.	Pfalzgraf
Ps.	Pseudo
Repr.	Reprint
S	Schreiber
SchlossB	Schlossbibliothek
StA	Stadtarchiv
StB	Stadtbibliothek
StiftsB	Stiftsbibliothek
StUB	Stadt- und Universitätsbibliothek
Suppl.	Supplement
Taf.	Tafel
UB	Universitätsbibliothek
ULB	Universitäts- und Landesbibliothek
X.	Decretales Gregorii IX.
Wz.	Wasserzeichen

VERZEICHNIS DER ABGEKÜRZT ZITIERTEN LITERATUR

- AASS
 AH
 Altenberg, Inventar 1803 (I)
 Altenberg, Inventar 1803 (II)
 Altenberg, Inventar 1803 (III)
 Altenberg, Inventar 1819 (Lacomblet)
 Altenberg, Inventar Reuter
 BBKL
 Bernards
 Bernards, Speculum virginum
 BHL
 Bloomfield/Guyot
- Acta Sanctorum, hg. v. J. Bollandus u.a., Editio novissima curante J. Carnandet, Paris u.a. 1845 ff.
 Analecta hymnica medii aevi, hg. v. G. M. Drevès / C. Blume, 55 Bde., Leipzig 1886–1922; Registerbde., Bern, München 1978
 Protocollum inventarisationis vom 15^{ten} April 1803 et sequentes über das Mobilar-Vermögen der Abtey Altenberg (zum Bibliotheksbestand: Nr. 593–1765), Altenberg bzw. Düsseldorf 15.4.1803 [Düsseldorf HSA Jülich-Berg II Nr. 6147 II]
 Auszug des General Inventars über das Mobilar Vermögen der Abtey Altenberg: Auf der Bibliothek an Büchern (Nr. 593–1765, 1992), Altenberg bzw. Düsseldorf 1803 [Düsseldorf ULB Materialien I 1a]
 Verzeichnis der in der Bibliothek der Abtei Altenberg noch vorhandenen Manuskripte, Altenberg bzw. Düsseldorf 1803 [Düsseldorf HSA Jülich-Berg II Nr. 6176]
 T. J. Lacomblet, Verzeichniß der aus der Abtei Altenberg zur Düsseldorfer Bibliothek gelangten Handschriften ... eingereicht behuf einer Auswahl nach Bonn zu gebender Handschriften, Düsseldorf 16.2.1819 [Düsseldorf ULB Materialien I 1b]
 H. Reuter, Aus dem Bücherverzeichnis Altenberg 1803, Düsseldorf, zwischen 1928 und 1950 [Düsseldorf ULB Materialien I 1c]
 Biographisch-bibliographisches Kirchenlexikon. Bd. 1 ff. Hamm/Westf. 1975 ff.
 M. Bernards, Zur Überlieferung mittelalterlicher theologischer Schriften. Neue Handschriften, in: Recherches de théologie ancienne et médiévale 29, 1952, S. 327–336
 M. Bernards, Speculum virginum. Geistigkeit und Seelenleben der Frau im Hochmittelalter, Köln ²1982 (Beihefte zum Archiv für Kulturgeschichte, 16)
 Bibliotheca hagiographica Latina antiquae et mediae aetatis, 2 Bde., Brüssel 1898–1901; Novum Suppl., hg. v. H. Fros, Brüssel 1986
 M. W. Bloomfield / B.-G. Guyot / D. R. Howard / T. B. Kabealo, Incipits of Latin Works on the Virtues and Vices, 1100–1500 A. D., including a Section of Incipits of Works on the Pater

Verzeichnis der abgekürzt zitierten Literatur

- Bloomfield/Guyot (Suppl.) Noster, Cambridge/Mass. 1979 (The Mediaeval Academy of America, Publ. No. 88)
R. Newhauser / I. Bejczy, A supplement to Morton W. Bloomfield et al. "Incipits of Latin Works on the Virtues and Vices, 1100–1500 A. D.", Turnhout 2008 (Instrumenta Patristica et Mediaevalia, 50)
- Borchling C. Borchling, Mittelniederdeutsche Handschriften in den Rheinlanden und in einigen anderen Sammlungen. Vierter Reisebericht, Berlin 1913 (Nachdruck von der Königlichen Gesellschaft der Wissenschaften zu Göttingen, Phil.-hist. Kl., Beihefte)
- van den Bosch, Observantie P. van den Bosch, Studien over de observantie der Kruisbroeders in de vijftiende eeuw, Diest 1968 (= Clairlieu 26, 1968)
- van den Bosch, Passionsliteratur P. van den Bosch, Einleitung in die Passionsliteratur in den mittelalterlichen Kreuzherrenbibliotheken, in: Clairlieu 38, 1980, S. 13–37
- van den Bosch, Speculumliteratur P. van den Bosch, Speculumliteratur in Kreuzherrenhandschriften, in: Clairlieu 41, 1983, S. 146–149
- Briquet C. M. Briquet, Les filigranes. A facsimile of the 1907 edition with supplementary material, hg. v. A. Stevenson, 4 Bde., Amsterdam 1968
- Buchpaten gesucht (2) Buchpaten gesucht. Zweite Buchpatenaktion, Forschungsinstitut für Mittelalter und Renaissance der Universitäts- und Landesbibliothek Düsseldorf, Düsseldorf 1998 (Schriften der Universitäts- und Landesbibliothek Düsseldorf, 29)
- Bücherschätze Bücherschätze der rheinischen Kulturgeschichte. Aus der Arbeit mit den historischen Sonder-sammlungen der Universitäts- und Landesbibliothek Düsseldorf 1979 bis 1999, hg. v. H. Finger, Düsseldorf 2001 (Studia humaniora, 34)
- CALMA Compendium Auctorum Latinorum Medii Aevi (500–1500), Bd. 1 ff., Florenz 2000 ff.
- CAO Corpus antiphonarium officii, ed. a R.-J. Hesbert, 6 Bde., Rom 1963–1979 (Rerum ecclesiasticarum documenta. Series maior. Fontes, 7–12)
- Cardelle de Hartmann C. Cardelle de Hartmann, Lateinische Dialoge 1200–1400. Literaturhistorische Studie und Repertorium, Leiden u.a. 2007 (Mittellateinische Studien und Texte, 37)
- CC Corpus Christianorum. Series Latina, Bd. 1 ff., Turnhout 1953 ff.
- CCCM Corpus Christianorum. Continuatio Mediaevalis, Bd. 1 ff., Turnhout 1966 ff.

Verzeichnis der abgekürzt zitierten Literatur

- | | |
|------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Colophons | Colophons de manuscrits occidentaux des origines au 16 ^e siècle, 6 Bde., Fribourg 1965–1982 (Spicilegii Friburgensis subsidia, 2–7) |
| CO | Corpus orationum, 11 Bde., Turnhout 1992–1999 (CC 160–160J) |
| Copingier | W. A. Copinger, Supplement to Hain's Repertorium bibliographicum, Part II, 2 Bde., London 1898–1902 |
| CPG | Clavis Patrum Graecorum, 6 Bde., Turnhout 1974–1998 |
| CPL | Clavis Patrum Latinorum, Ed. 3, Turnhout 1995 |
| CPPM | Clavis patristica pseudepigraphorum medii aevi, 3 Bde., Turnhout 1990–2003 |
| CSEL | Corpus scriptorum ecclesiasticorum Latinorum, Bd. 1 ff., Wien 1866 ff. |
| Deschamps/Mulder, Inventaris | J. Dechamps / H. Mulder, Inventaris van de Middelnederlandse handschriften van de Koninklijke Bibliotheek van België (voorlopige uitgave), Brussel 2008 |
| Díaz y Díaz | M. C. Díaz y Díaz, Index scriptorum latinorum medii aevi Hispanorum, 2 Bde., Salamanca 1958–1959 (Acta Salmanticensia. Filosofía y Letras 13, 1.2) |
| van Dijk, Prolegomena | R. Th. M. van Dijk, Prolegomena ad Gerardi Magni Opera omnia, Turnhout 2003 (Gerardi Magni Opera omnia, 1; CCCM 192) |
| Distelbrink | B. Distelbrink, Bonaventurae scripta authentica, dubia vel spuria critice recensita, Rom 1975 (Subsidia scientifica Franciscalia, 5) |
| Dondaine/Shooner | H. F. Dondaine / H. V. Shooner, Codices manuscripti operum Thomae de Aquino, Bd. 1, Rom 1967 |
| DSAM | Dictionnaire de spiritualité ascétique et mystique, 17 Bde., Paris 1937–1995 |
| EBDB | Einbanddatenbank der Württembergischen Landesbibliothek Stuttgart, der Herzog-August-Bibliothek Wolfenbüttel, der Bayerischen Staatsbibliothek München und der Staatsbibliothek zu Berlin – Preußischer Kulturbesitz (http://db.hist-einband.de) |
| Ermens/van Dijk, Repertorium | D. Ermens / W. van Dijk, Repertorium van Middelnederlandse preken in handschriften tot en met 1550 – Repertorium of Middle Dutch Sermons preserved in manuscripts from before 1550, Bd. 5, Leuven 2008 (Miscellanea Neerlandica, 29,5) |
| Finger, Bestände | H. Finger, Die Bestände ehemaliger Kreuzbrüderbibliotheken in der Universitäts- und Landes- |

Verzeichnis der abgekürzt zitierten Literatur

- bibliothek Düsseldorf, in: Bücherschätze, S. 145–162
- Finger, Bibliotheken H. Finger, Düsseldorf Bibliotheken des Mittelalters und der frühen Neuzeit, in: Bücher für die Wissenschaft. Bibliotheken zwischen Tradition und Fortschritt, Festschrift G. Gattermann, hg. v. G. Kaiser, München u.a. 1994, S. 213–235
- Finger, Gedanken H. Finger, Gedanken zu einigen Handschriften aus dem Altenberger Skriptorium, in: Romerike Berge. Zeitschrift für das Bergische Land 49, 1999, S. 3–7
- Franz, Messe A. Franz, Die Messe im deutschen Mittelalter, Freiburg i. Br. 1902 (Repr. Darmstadt 1963)
- Friedberg Corpus iuris canonici editio secunda post Ae. Richteri curas ... recognovit Ae. Friedberg. Bd. 1: Decretum magistri Gratiani; Bd. 2: Decretalium collectiones, Leipzig 1879 (Repr. Graz 1959)
- Glorieux, Gerson Jean Gerson. Œuvres complètes, hg. v. P. Glorieux, 10 Bde., Paris u.a. 1960–1973
- Glorieux, Pour revaloriser Migne P. Glorieux, Pour revaloriser Migne. Tables rectificatives, Lille 1952 (Mélanges de science religieuse, 9. 1952; Cahier supplémentaire)
- Glorieux, Répertoire P. Glorieux, Répertoire des maîtres en théologie de Paris au XIII^e siècle, 2 Bde., Paris 1933–1934 (Études de philosophie médiévale, 17. 18)
- Grabmann M. Grabmann, Die Werke des hl. Thomas von Aquin. Eine literarhistorische Untersuchung und Einführung, Münster/Westf. 1967 (fotomechanischer Nachdruck der 1949 erschienenen 3., stark erweiterten Aufl.) (Beiträge zur Geschichte der Philosophie und Theologie des Mittelalters, 22, H. 1/2)
- GW Gesamtkatalog der Wiegendrucke, Bd. 1 ff., Leipzig 1925 ff.
- Haaß R. Haaß, Die Kreuzherren in den Rheinlanden, Bonn 1932 (Rheinisches Archiv, 23)
- Haimerl, Gebetbuchliteratur F. X. Haimerl, Mittelalterliche Frömmigkeit im Spiegel der Gebetbuchliteratur Süddeutschlands, München 1952 (Münchener theologische Studien, I, 4)
- Hain L. Hain, Repertorium bibliographicum, 2 Bde., Stuttgart 1826–1838 (Repr. Staten Island, NY, ca. 1992)
- Hain/Copinger s. Hain bzw. Copinger
- Hamesse/Szyller J. Hamesse / S. Szyller, Repertorium initiorum manuscriptorum latinorum medii aevi, 3 Bde., Louvain-La-Neuve 2007–2009 (Textes et études du Moyen Âge; 42,1–3)

Verzeichnis der abgekürzt zitierten Literatur

- Handschriftencensus Rheinland
Handschriftencensus Rheinland. Erfassung mittelalterlicher Handschriften im rheinischen Landesteil von Nordrhein-Westfalen mit einem Inventar, hg. v. G. Gattermann, bearb. v. H. Finger u.a., 3 Bde., Wiesbaden 1993
- Hemfort, Kreuzherrenhandschriften
E. Hemfort, Illumierte Kreuzherrenhandschriften aus Düsseldorf. Beobachtungen zur Stilkonvention monastischer Buchausstattung im ausgehenden 15. Jahrhundert am Niederrhein, in: Westfalen. Hefte für Geschichte, Kunst und Volkskunde 73, 1995, S. 187–211
- Hemfort, Marienfrede
E. Hemfort, Illumierte Handschriften aus dem Kreuzherrenkonvent Marienfrede. Neue Stilformen im Einflußbereich niederrheinischer Kunstregionen, in: Sources for the History of Medieval Books and Libraries, hg. v. R. Schlusemann u.a., Groningen 2000 (Boekhistorische Reeks, 2), S. 185–220
- Ilgen
Th. Ilgen, Rheinisches Archiv. Wegweiser durch die für die Geschichte des Mittel- und Niederrheins wichtigen Handschriften, Teil 1: Der Niederrhein, Trier 1885 (= Westdeutsche Zeitschrift für Geschichte und Kunst, Ergänzungs-Heft 2, 1885)
- Inkunabelkatalog Düsseldorf
Düsseldorfer Inkunabelkatalog. Verzeichnis der in der Universitäts- und Landesbibliothek Düsseldorf vorhandenen Wiegendrucke, hg. v. G. Gattermann, bearb. v. H. Finger u.a., Wiesbaden 1994 (Schriften der Universitäts- und Landesbibliothek Düsseldorf, 20)
- Jahrtausend der Mönche
Das Jahrtausend der Mönche. Kloster Welt Werden 799–1803. Eine Ausstellung des Ruhrlandmuseums Essen im Museumszentrum Essen und in der Schatzkammer der Propsteikirche Werden, 26. März bis 27. Juni 1999, hg. v. J. Gerchow, Essen 1999
- Kaeppli
Th. Kaeppli, Scriptorum Ordinis Praedicatorum medii aevi, 4 Bde., Rom 1970–1993
- Karpp, Bücherbesitz Essen
G. Karpp, Bemerkungen zum Bücherbesitz des Essener Damenstifts um 900. Mit einer handschriftenkundlichen Nachlese zur einschlägigen wissenschaftlichen Literatur, in: Octogenario. Dankesgabe für H. Karpp, überreicht von Schülern, Verwandten und Bekannten, Düsseldorf 1988, S. 51–115
- Karpp, Ex parte fratris Jordani
G. Karpp, Ex parte fratris Jordani. Zur Methodik einer spätmittelalterlichen Geheimschrift, in: Scrinium Berolinense. Tilo Brandis zum 65. Ge-

Verzeichnis der abgekürzt zitierten Literatur

- Karpp, Hss. Stift Essen
 burtstag, hg. v. P. J. Becker u.a., Bd. 1, Berlin 2000, S. 398–415
 G. Karpp, Bemerkungen zu den mittelalterlichen Handschriften des adeligen Damenstifts in Essen (9.–19. Jahrhundert), in: Scriptorium 45, 1991, S. 163–204
- Karpp-Jacottet, Marienfrede
 S. Karpp-Jacottet, Die spätmittelalterlichen Einbände des niederrheinischen Kreuzherrenkonvents Marienfrede, in: Gutenberg-Jahrbuch 78, 2003, S. 284–295
- Karpp-Jacottet/Karpp, Altenberg
 S. Karpp-Jacottet / G. Karpp, Einbandkunst aus Altenberg. Spätmittelalterliche Einbandstempel auf den Handschriften der bergischen Zisterzienserabtei, in: 1894–1994. Einhundert Jahre Altenberger Dom-Verein e. V., Bergisch-Gladbach 1994, S. 31–51
- Kat. Düsseldorf
 Die mittelalterlichen Handschriften der Signaturrengruppe B in der Universitäts- und Landesbibliothek Düsseldorf. Teil 1: Ms. B 1 bis B 100. Beschrieben von E. Overgaauf, J. Ott und G. Karpp, Wiesbaden 2005 (Universitäts- und Landesbibliothek Düsseldorf: Kataloge der Handschriftenabteilung, 1)
- Kat. StA Köln 1
 J. Vennebusch, Die theologischen Handschriften des Stadtarchivs Köln, Teil 1: Die Folio-Handschriften der Gymnasialbibliothek, Köln, Wien 1976 (Mitteilungen aus dem Stadtarchiv von Köln; Sonderreihe: Die Handschriften des Archivs, I)
- Kat. StA Köln 2
 J. Vennebusch, Die theologischen Handschriften des Stadtarchivs Köln, Teil 2: Die Quart-Handschriften der Gymnasialbibliothek, Köln, Wien 1980 (Mitteilungen aus dem Stadtarchiv von Köln; Sonderreihe: Die Handschriften des Archivs, II)
- Kat. StA Köln 3
 J. Vennebusch, Die theologischen Handschriften des Stadtarchivs Köln, Teil 3: Die Oktav-Handschriften der Gymnasialbibliothek, Köln, Wien 1983 (Mitteilungen aus dem Stadtarchiv von Köln; Sonderreihe: Die Handschriften des Archivs, III)
- Keussen
 Die Matrikel der Universität Köln, bearb. v. H. Keussen, 7 Bde., Bonn, Düsseldorf 1919–1981
- Klapper, Schriften
 Schriften Johannis von Neumarkt, Teil 4: Gebete des Hofkanzlers und des Prager Kulturkreises, hg. von J. Klapper, Berlin 1935 (Vom Mittelalter zur Reformation. Forschungen zur Geschichte der deutschen Bildung, 6,4)
- Kostbarkeiten Düsseldorf
 Kostbarkeiten aus der Universitätsbibliothek Düsseldorf. Mittelalterliche Handschriften und

Verzeichnis der abgekürzt zitierten Literatur

- Kostbarkeiten Werden
Alte Drucke, Wiesbaden 1989 (Schriften der UB Düsseldorf, 5)
Kostbarkeiten aus der Bibliothek der ehemaligen Reichsabtei Werden. 9. Mai – 7. Juni 1988. Eine Ausstellung der Universitätsbibliothek Düsseldorf, hg. v. G. Gattermann, Düsseldorf 1988
- Krämer
S. Krämer, Handschriftenerbe des deutschen Mittelalters, Teil 1: Aachen – Kochel, München 1989 (Mittelalterliche Bibliothekskataloge Deutschlands und der Schweiz, Ergänzungs-Bd. 1,1)
- Kristeller
P. O. Kristeller, *Iter Italicum, accedunt alia itinera*. A finding list of uncatalogued or incomplete catalogued humanistic manuscripts of the Renaissance in italian and other libraries, Bd. 3: Australia to Germany, Leiden 1983
- Kurz, Augustinus, 5,1/5,2
R. Kurz, Die handschriftliche Überlieferung der Werke des heiligen Augustinus, Bd. 5,1: Bundesrepublik Deutschland und Westberlin. Werkverzeichnis, Wien 1976; Bd. 5,2: Verzeichnis nach Bibliotheken, Wien 1979 (Österreichische Akademie der Wissenschaften, Phil.-hist. Kl., Sitzungsberichte, 306, 350)
- Lacombe, AL
Aristoteles Latinus. Codices descripsit G. Lacombe, Bd. 1, Brügge, Paris 1957
- Laistner/King
M. L. W. Laistner / H. H. King, *A Hand-List of Bede Manuscripts*, Ithaca, New York 1943
- Lambert
B. Lamberg, *Bibliotheca Hieronymiana*. La tradition manuscrite des œuvres de Saint Jérôme, 4 Bde., Steenbrugis 1969–1972 (*Instrumenta patristica*, 4)
- Landmann
F. Landmann, *Das Predigtwesen in Westfalen in der letzten Zeit des Mittelalters*, Münster 1900 (*Vorreformationsgeschichtliche Forschungen*, 1)
- Leclercq/Rochais
Sancti Bernardi opera, hg. v. J. Leclercq / H. Rochais, 8 Bde., Rom 1957–1977; Registerbd., Turnhout 1998
- Leroquais, Livres d'heures
V. Leroquais, *Les livres d'heures manuscrits de la Bibliothèque Nationale*, 2 Bde., Paris 1927
- LMA
Lexikon des Mittelalters, 9 Bde., München, Zürich 1977–1999
- Lohr
Ch. H. Lohr, *Medieval Latin Aristotle Commentaries*. Authors, in: *Traditio* 23, 1967, S. 313–413; 24, 1968, S. 149–245; 26, 1970, S. 135–216; 27, 1971, S. 251–351; 28, 1972, S. 281–396; 29, 1973, S. 93–197; 30, 1974, S. 119–144
- Lourdaux/Persoons, Catalogus
W. Lourdaux / E. Persoons, *Petri Trudonensis catalogus scriptorum Windeshemensium*, Leuven 1968

Verzeichnis der abgekürzt zitierten Literatur

- LThK³ Lexikon für Theologie und Kirche, begr. von M. Buchberger, hg. v. W. Kasper u.a., 11 Bde., 3., völlig neu bearbeitete Aufl., Freiburg i. Br. u.a. 1993–2001
- Madre Nikolaus von Dinkelsbühl. Leben und Schriften. Ein Beitrag zur theologischen Literaturgeschichte, Münster/Westf. 1965 (Beiträge zur Geschichte der Philosophie und Theologie des Mittelalters; Texte und Untersuchungen, 40, H. 4)
- Mazurek, Handschriften A. Mazurek, Volkssprachige Handschriften aus dem Kreuzherrenkonvent Marienfrede in der Universitäts- und Landesbibliothek Düsseldorf, in: Das Mittelalter 14, 2009, S. 88–98
- MGH Monumenta Germaniae Historica inde ab a. C. 500 usque ad annum 1500, Hannover u.a. 1826 ff.
- Michaud-Quantin P. Michaud-Quantin, Sommes de casuistique et manuels de confessions au Moyen Âge (XII.–XVI. siècles), Leuven 1962 (Analecta mediaevalia Namurcensia, 3)
- Michelitsch A. Michelitsch, Thomasschriften, Bd. 1, Graz, Wien 1913 (Thomistenschriften, 1; Phil. Reihe, 1)
- Mohan E. Mohan, Initia Operum Franciscanum, in: Franciscan Studies 35–38, 1975–1978
- Monasticon Batavum M. Schoengen / D. de Kok, Monasticon Batavum, 2 Bde., Amsterdam 1941–1942 (Verhandlungen der Nederlandsche Akademie van Wetenschappen. Afdeling letterkunde; Nieuwe reeks, 45)
- Mosler H. Mosler, Das Erzbistum Köln, Bd. 1: Die Cistercienserabtei Altenberg, Berlin 1965 (Germania Sacra, N.F., II,1)
- MTU Münchener Texte und Untersuchungen zur deutschen Literatur des Mittelalters, hg. v. der Kommission für deutsche Literatur des Mittelalters der Bayerischen Akademie der Wissenschaften, München 1961 ff.
- van de Pasch, Bibliotheca A. van de Pasch, Bibliotheca Manuscripta Fratrum S[anc]tae Crucis II, Cuyk 1951 (Crucifera, N.S. 14) (masch.-schriftl. Exemplar in der ULB Düsseldorf)
- van de Pasch, Definities A. van de Pasch, Definities der generale kapitels van de orde van het H. Kruis, Brüssel 1969
- Perger M. v. Perger, Vorläufiges Repertorium philosophischer und theologischer Prosa-Dialoge des lateinischen Mittelalters, in: Gespräche lesen. Philosophische Dialoge im Mittelalter, hg. v.

Verzeichnis der abgekürzt zitierten Literatur

- Perkow
U. Perkow, Beiträge zur Bibliotheksgeschichte der ehemaligen Cistercienserabtei Altenberg (V), in: Cistercienser-Chronik 83, 1976, S. 1–16
- PG
Patrologiae cursus completus. Series Graeca, hg. v. J.-P. Migne, 161 Bde., Paris 1857–1866
- PiccA
G. Piccard, Wasserzeichen Anker, Stuttgart 1978 (Die Wasserzeichenkartei Piccard im Hauptstaatsarchiv Stuttgart. Findbuch 6)
- PiccDr
G. Piccard, Wasserzeichen Dreiberg 1–2, Stuttgart 1996 (Ebd., Findbuch 16,1–2)
- PiccFab
G. Piccard, Wasserzeichen Fabeltiere, Stuttgart 1980 (Ebd., Findbuch 10)
- PiccFr
G. Piccard, Wasserzeichen Frucht, Stuttgart 1983 (Ebd., Findbuch 14)
- PiccHH
G. Piccard, Wasserzeichen Hand und Handschuh, Stuttgart 1997 (Ebd., Findbuch 17)
- PiccKr
G. Piccard, Wasserzeichen Krone, Stuttgart 1961 (Ebd., Findbuch 1)
- PiccKrz
G. Piccard, Wasserzeichen Kreuz, Stuttgart 1981 (Ebd., Findbuch 11)
- PiccLi
G. Piccard, Wasserzeichen Lilie, Stuttgart 1983 (Ebd., Findbuch 13)
- PiccO
G. Piccard, Die Ochsenkopfwasserzeichen 1–3, Stuttgart 1966 (Ebd., Findbuch 2,1–3)
- PiccP
G. Piccard, Wasserzeichen Buchstabe P 1–3, Stuttgart 1977 (Ebd., Findbuch 4,1–3)
- PiccSchl
G. Piccard, Wasserzeichen Schlüssel, Stuttgart 1979 (Ebd., Findbuch 8)
- PiccVf
G. Piccard, Wasserzeichen Vierfüßler 1–3, Stuttgart 1987 (Ebd., Findbuch 15,1–3)
- PiccW
G. Piccard, Wasserzeichen Waage, Stuttgart 1978 (Ebd., Findbuch 5)
- PiccWW
G. Piccard, Wasserzeichen Werkzeug und Waf-fen 1–2, Stuttgart 1980 (Ebd., Findbuch 9,1–2)
- Piccard-Online
Landesarchiv Baden-Württemberg, Hauptstaatsarchiv Stuttgart, J 340 (<http://www.piccard-online.de>)
- PL
Patrologiae cursus completus. Series Latina, hg. v. J.-P. Migne, 221 Bde., Paris 1841–1864 (Paris² 1866–1890)
- PLS
Patrologiae cursus completus. Series Latina. Supplementum, hg. v. A. Hamman, 5 Bde., Paris 1958–1974
- Proctor
R. Proctor, An Index to the early printed books in the British Museum. From the invention of printing to the year 1500. With notes of those in the Bodleian Library. P. 1, Section 1–4. Supplements, London 1898–1906. P. 2 MDI–MDXX

Verzeichnis der abgekürzt zitierten Literatur

- Section 1. Germany, London 1903 (Repr. London 1960)
- Redlich P. Redlich, Die letzten Zeiten der Abtei Altenberg, in: Annalen des historischen Vereins für den Niederrhein 72, 1901, S. 102–141
- RH U. Chevalier, Repertorium hymnologicum, 6 Bde., Löwen, Brüssel 1892–1921
- SC Sources Chrétiennes, Bd. 1 ff., Paris 1942 ff.
- Schaller/Könsen D. Schaller / E. Könsen, Initia carminum Latinorum saeculo undecimo antiquiorum. Bibliographisches Repertorium für die lateinische Dichtung der Antike und des frühen Mittelalters, Göttingen 1977 + Suppl.-Bd. (Göttingen 2005)
- Schlusemann, Bibliographie Bibliographie der niederländischen Literatur in deutscher Übersetzung. Bd. 1: Niederländische Literatur bis 1550, Berlin, New York 2011
- Schneyer J. B. Schneyer, Repertorium der lateinischen Sermones des Mittelalters für die Zeit von 1150–1350, 11 Bde., Münster 1969–1990
- Schneyer II J. B. Schneyer, Repertorium der lateinischen Sermones des Mittelalters für die Zeit von 1350–1500, hg. v. L. Hödl / W. Knoch, CD-ROM, Münster 2001
- Schneyer, Wegweiser J. B. Schneyer, Wegweiser zu lateinischen Predigtreihen des Mittelalters, München 1965 (Bayerische Akademie der Wissenschaften: Veröffentlichungen der Kommission für die Herausgabe ungedruckter Texte aus der mittelalterlichen Geisteswelt, 1)
- Schulte GQ J. F. von Schulte, Die Geschichte der Quellen und Literatur des canonischen Rechts von Gratian bis auf die Gegenwart, 3 Bde., Stuttgart 1875–1880 (Repr. Graz 1956)
- Schunke I. Schunke, Die Schwenke-Sammlung gotischer Stempel- und Einbanddurchreibungen, nach Motiven geordnet und nach Werkstätten bestimmt und beschrieben, Bd. 1: Einzelstempel, Berlin 1979; Bd. 2: Werkstätten, Berlin 1996 (Beiträge zur Inkunabelkunde, 3. Folge, 7, 10)
- Sharpe R. Sharpe, A Handlist of the Latin Writers of Great Britain and Ireland before 1540, Turnhout 1997 (Publications of the Journal of Medieval Latin, 1)
- Sottili A. Sottili, I Codici del Petrarca nella Germania occidentale, 2 Bde., Padua 1971–1978 (Censimento dei Codici Petrarqueschi; 4, 7)
- Stegmüller RB F. Stegmüller, Repertorium biblicum medii aevi, 11 Bde., Madrid 1950–1980

Verzeichnis der abgekürzt zitierten Literatur

- | | |
|-----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Stegmüller RS | F. Stegmüller, Repertorium commentariorum in sententias Petri Lombardi, 2 Bde., Würzburg 1947 |
| Stüwer | W. Stüwer, Das Erzbistum Köln 3: Die Reichsabtei Werden an der Ruhr, Berlin, New York u.a. 1980 (Germania Sacra, N.F., 12) |
| Thorndike/Kibre | L. Thorndike / P. Kibre, A Catalogue of Incipits of Mediaeval Scientific Writings in Latin, London ² 1963 |
| VD 16 | Verzeichnis der im deutschen Sprachbereich erschienenen Drucke des XVI. Jahrhunderts – VD 16, hg. von der Bayerischen Staatsbibliothek in München in Verbindung mit der Herzog-August-Bibliothek in Wolfenbüttel (Redaktion: I. Bezzel), Abt. 1: Verfasser, Körperschaften, Anonyma, 22 Bde., Stuttgart 1983–1995 |
| VE 15 | F. Eisermann, Verzeichnis der typographischen Einblattdrucke des 15. Jahrhunderts im Heiligen Römischen Reich Deutscher Nation, VE 15, 3 Bde., Wiesbaden 2004 |
| Vergessene Zeiten | Vergessene Zeiten. Mittelalter im Ruhrgebiet. Katalog zur Ausstellung im Ruhrlandmuseum Essen 26.9.1990–6.1.1991, Bd. 1, hg. v. F. Seibt u.a., Essen 1990 |
| VL ² | Die deutsche Literatur des Mittelalters. Verfasserlexikon, hg. v. K. Ruh, 14 Bde., Berlin, New York ² 1978–2006 |
| Voulliéme | E. Voulliéme, Der Buchdruck Kölns bis zum Ende des fünfzehnten Jahrhunderts. Ein Beitrag zur Inkunabelbibliographie. Nachwort von S. Corsen, Düsseldorf 1978 (Nachdruck der Ausgabe Bonn 1903) (Publikationen der Gesellschaft für rheinische Geschichtskunde, 24) |
| Walther I | H. Walther, Initia carminum ac versuum medii aevi posterioris Latinorum, Göttingen ² 1969 |
| Walther II | H. Walther, Proverbia sententiaeque Latinitatis medii aevi, Göttingen 1963–1969 und 1982–1986 |
| Wattenbach | W. Wattenbach (Bearb.), Aus Preußischen Handschriften-Verzeichnissen, in: Archiv der Gesellschaft für ältere deutsche Geschichtskunde 11, 1858, S. 688–756 |
| Wilmart, Auteurs spirituels | A. Wilmart, Auteurs spirituels et textes dévots du Moyen Âge latin. Études d'histoire littéraire, Paris 1971 (Reproduction de l'édition parue en 1932) |
| Zilliken | G. Zilliken, Der Kölner Festkalender. Seine Entwicklung und seine Verwendung zu Urkunden- |

datierungen. Ein Beitrag zur Heortologie und Chronologie des Mittelalters, in: Bonner Jahrbücher 119, 1910, S. 13–157

Zumkeller A. Zumkeller, Manuskripte von Werken der Autoren des Augustiner-Eremitenordens in mitteleuropäischen Bibliotheken, Würzburg 1966 (Cassiciacum, 20)